

MON PÈRE - JEAN-PAUL II

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 68

La Mi 7 La Mi 7 La Mi 7

L'homme en blanc Aux se- mel- les de vent Le pas- seur de lu- miè-
L'homme en blanc Aux se- mel- les de vent Le pas- seur de lu- miè-
Cet homme en blanc se- mell's au vent, pas- seur de lu-

Detailed description: This system contains the first six measures of the song. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. Chord symbols La, Mi 7, and La are placed above the first three measures, while Mi 7 and La are placed above the fourth and fifth measures respectively. The lyrics are: 'L'homme en blanc Aux se- mel- les de vent Le pas- seur de lu- miè-'. The piano accompaniment consists of a right-hand part with eighth and quarter notes, and a left-hand part with quarter notes.

La Mi 7 si m Mi 7 La Mi 7

re, L'homme en blanc Au re- gard ray- on- nant: Mon Pè- re, mon
re, L'homme en blanc Au re- gard ray- on- nant: Mon pè- re, mon
miè- re, L'homme en blanc Se- mell's au vent,

Detailed description: This system contains the next six measures of the song. The key signature and time signature remain the same. Chord symbols La, Mi 7, si m, Mi 7, La, and Mi 7 are placed above the first six measures. The lyrics are: 're, L'homme en blanc Au re- gard ray- on- nant: Mon Pè- re, mon'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, including a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Père re. 1. Non, nous n'au- rons pas peur Et nous se- rons fi-
 Père re. L'homme en blanc Au re-
 pas- seur de lu- miè- re. L'homme en blanc, l'homme en

déles À ce grand voy- a- geur; Nous a- vons un mo- dèle, oh!
 gard ray- on- nant Oh
 blanc Mon père, mon père, mon père, Oh
 Pas- seur de lu- miè- re