

JUSQU'AU BOUT, MALGRÉ TOUT

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 68

La Mi 7 La Mi 7 La Mi 7

Jus-qu'au bout, Jus- qu'au bout mal- gré tout, L'a- ve- nir nous ras- sem- _____

Jus-qu'au bout, Jus- qu'au bout mal- gré tout, L'a- ve- nir nous ras- sem-

Jus- qu'au bout, l'a- ve- nir nous ras-

Musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment in G major, 2/4 time. The score includes lyrics and chord markings (La, Mi 7) above the vocal lines.

La Mi 7 La Mi 7

ble Jus- qu'au bout, C'est no- tre rê- ve fou, En- sem- ble, en-

ble. Jus- qu'au bout, C'est no- tre rê- ve fou, En- sem- ble, en-

sem- ble, Jus- qu'au bout, no- tre rê- ve fou:

Musical score for the second system, continuing the vocal lines and piano accompaniment. The score includes lyrics and chord markings (La, Mi 7) above the vocal lines.

sem- ble. 1. Al- lons chan- ter par- tout Qu'il faut te- nir le

sem- ble. Jus- qu'au bout mal- gré

en- sem- ble. Jus- qu'au bout mal- gré

La Mi 7

coup. Nous croy- ons au re- doux, Le fu- tur est à nous.

tout L'a- ve- nir nous ras- sem- ble.

tout L'a- ve- nir nous ras- sem- ble.

La Mi 7