

LE GOÉLAND

Paroles et Musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : Laisse entrer le soleil - Commencer chaque jour - Veiller N° 1 -
Enr. public n° 1 - Rêver

Refrain : Chante, m'enchante

La chanson que fredonne le vent;

Vole, s'envole,

Reviendras-tu, goéland?

1. Où vas-tu, goéland, Les ailes déployées, La blancheur étincelle?
De tes pattes palmées Tu viens frôler la vague Et même l'arc-en-ciel;
Le vol pur et cambré Tout droit vers le soleil;
Emmène-moi là-haut Au dessus des bateaux Dans ton ciel!

2. Apprends-moi les moyens de quitter le rivage et d'aller vers plus loin,
Jusqu'au bout du possible, atteindre les nuées vers d'autres lendemains;
S'élever davantage, inventer mon destin
Pour découvrir ainsi des raisons d'espérer en demain.

3. Dis-moi comment fais-tu pour effacer en toi la colère et la peur;
La perfection, dis-tu, n'a jamais de limite, il faut rester veilleur;
De l'effort au succès, du succès au bonheur;
Tu dis que ton secret sommeille au fond de nous dans nos cœurs.

LE GOÉLAND

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA
Harmonisation : Alain LANGRÉE

♩ = 82

Capo I Mi
Fa

la la la...
la la la...
Chan- te, m'en- chan- te la chan- son que fre- don- ne le

legato

Detailed description: This system contains the first three lines of music. The top staff is the vocal line, the middle staff is the guitar accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 82. The first two measures are rests. The third measure begins with the lyrics 'la la la...'. The guitar accompaniment features a 'legato' marking. The bass line provides a simple harmonic accompaniment.

la la la etc...
la la la etc...
vent; Vo- le, s'en- vo- le,

Si 7 Do7 La Sib Si 7 Do7 Mi Fa

Detailed description: This system contains the next three lines of music. The vocal line continues with 'la la la etc...'. The guitar accompaniment has a melodic line. The bass line continues the accompaniment. The lyrics are 'vent; Vo- le, s'en- vo- le,'. Chord markings above the staff are Si 7 Do7, La Sib, Si 7 Do7, and Mi Fa.

Là! là! ...
re- vien- dras- tu go- é- land?

Si 7 Do7 La Sib Mi Fa

Detailed description: This system contains the final three lines of music. The vocal line has 'Là! là! ...'. The guitar accompaniment has a melodic line. The bass line features triplets. The lyrics are 're- vien- dras- tu go- é- land?'. Chord markings above the staff are Si 7 Do7, La Sib, and Mi Fa.

Mi
Fa N.B. Les petites notes sur le temps

Mou-é mou-é mou-é mou-é

1. Où vas-tu go-é-land, les ailes dé-ploy-ées, la blancheur é-tin-cel-le? De tes pat-tes pal-

Mou-é moué O- hé moué

Si 7
Do7

La
Sib

la la la etc...

mées tu viens frô-ler la vague et mê-me l'arcen ciel; Le vol pur et cam-bré tout droit

é! O- hé

Mi
Fa

Si 7
Do7

Mi
Fa

moué moué

vers le so-leil; Em-mè-ne-moi là-haut, au dessus des ba-teaux dans ton ciel!

O- hé moué Oh! la la la la!