

VIENS AVEC NOUS

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩. = 72

CAPO V *la m* ré m *Mi 7* La 7 *la m* ré m *Sol 7* Do 7 *Do* Fa

Viens a-vec nous, on part pour l'a-ven-tu-re Vers un mon-de nou-veau;

Viens a-vec nous on part pour l'a-ven-tu-re

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. The music is in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). The vocal line is written in a soprano clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: 'Viens a-vec nous, on part pour l'a-ven-tu-re Vers un mon-de nou-veau;'. The chords are: *la m* ré m, *Mi 7* La 7, *la m* ré m, *Sol 7* Do 7, and *Do* Fa.

ré m sol m *Sol 7* Do 7 *Do* Fa, *Mi 7* La 7 *la m* ré m *La 7* Ré 7

Sur le ba-teau pour his-ser la voi-lu-re, per-son-ne n'est de trop!

Sur le ba-teau, per-son-ne n'est de trop! Pour his-

Detailed description: This system contains the next four measures. The lyrics are: 'Sur le ba-teau pour his-ser la voi-lu-re, per-son-ne n'est de trop!'. The second line of the system continues with 'Sur le ba-teau, per-son-ne n'est de trop! Pour his-'. The chords are: *ré m* sol m, *Sol 7* Do 7, *Do* Fa, *Mi 7* La 7, *la m* ré m, and *La 7* Ré 7.

ré m sol m *Sol 7* Do 7 *Do* Fa, *Mi 7* La 7 *la m* ré m

Sur le ba-teau, pour his-ser la voi-lu-re, per-son-ne n'est de trop!

ser la voi-lu-re per-son-ne n'est de trop!

Detailed description: This system contains the next four measures. The lyrics are: 'Sur le ba-teau, pour his-ser la voi-lu-re, per-son-ne n'est de trop!'. The second line of the system continues with 'ser la voi-lu-re per-son-ne n'est de trop!'. The chords are: *ré m* sol m, *Sol 7* Do 7, *Do* Fa, *Mi 7* La 7, and *la m* ré m.

la m ré m *ré m* sol m *Sol 7* Do 7 *Do* Fa

1. A-vec des boit's, des vieux pneus, quel-ques planches, On a fait un ra-fiot,

Viens a-vec nous on part pour l'a-ven-tu-re,

Detailed description: This system contains the final four measures. The lyrics are: '1. A-vec des boit's, des vieux pneus, quel-ques planches, On a fait un ra-fiot,'. The second line of the system continues with 'Viens a-vec nous on part pour l'a-ven-tu-re,'. The chords are: *la m* ré m, *ré m* sol m, *Sol 7* Do 7, and *Do* Fa.

ré m
sol m

la m
ré m

Mi 7
La 7

la m
ré m

La 7
Ré 7

Barre à tri- bord et cor- saires sur la Man- che, On est de vrais mat' lots,

Sur le ba- teau, per- son- ne n'est de trop, Pour his-

ré m
sol m

la m
ré m

Mi 7
La 7

la m
ré m

Barre à tri- bord et cor- saires sur la Man- che, On est de vrais mat' lots.

ser la voi- lu- re On est de vrais mat' lots.

VIENS AVEC NOUS

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Apprivoise-moi*

Refrain :

**Viens avec nous, on part pour l'aventure
Vers un monde nouveau
Sur le bateau pour hisser la voile
Personne n'est de trop.**

- 1.- Avec des boîtes et des vieux pneus, et quelques planches
On a fait notr' rafiote,
Barre à tribord, corsaires sur la Manche
On est de vrais mat'lots.
- 2.- Yves à la barre, Michel hisse la voile,
Lulu à la radio
Faut lever l'ancre plein cap sur une étoile
On part tout aussitôt.
- 3.- Le vieux loup d' mer qui est allé en Terre Neuve
Nous passe des tas d' tuyaux,
Emportez tout, gamelles vieilles ou neuves
Cafetière et banjo.
- 4.- Fini le temps de moisir dans la soute,
Télé, boulot, métro,
Toi la mouette qui nous montre la route
Vole, vole très haut.
- 5.- On reviendra tous ensemble, on te l'assure
Ne pleure pas Margot,
À moins que tu veuilles partir pour l'aventure
Alors prend ce bateau.