

C-D : B 13
En duo avec

Les 7 bougies de Tibhirine

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Chant grégorien

Sal - ve Re - gi - - - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di

♩ = 108

Ré m Do 7 Fa 8fr. Do 7 Do 3fr. Fa 8fr. **Fin**

æ.

10 Fa 8fr.

| | |
|---|--|
| 1. Quelle e - xis - ten - ce sin - gu - lière | que celle de ces moi - nes d'Al - gé - |
| 2. Moi - nes Cis - ter - ciens a - no - nymes | d'Ai - gue - belle ou de So - li - |
| 3. Ils sont res - tés bra - vant le pire, | eux les sept moi - nes d'Al - gé - |

Vous no - - - - tre

en dehors

Sal - ve Re - gi - - na

ostinato

Vous no - - - - tre

14

rie Vie de si - lence et de pri - ère, de so - li - tude et puis d'ou bli.
 gny. Présence d'un Christ si in - time, d'un Christ Ap - pel, d'un Christ a - mi.
 rie Ils sont par - tis en vrais mar - tyrs, ils ont of - fert leur sang, leur vie.

Da - - - - me de l'At - - - - las

Sal - ve Re - gi - na

Da - - - - me de l'At - - - - las

Do7

19

Mais elles con - ti - nent d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine, Elles con - ti -
 Elles con - ti - nue - ront d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine. Aux qua - tre
 Elles con - ti - nue - ront d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine, Pour fé - con -

Mais elles con - ti - nent d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine, Elles con - ti -
 Elles con - ti - nue - ront d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine. Aux qua - tre
 Elles con - ti - nue - ront d'é - clai - rer les sept bou - gies de Ti - bhi - rine, Pour fé - con -

Elles con - ti - nue - ront de bril - - - -

Si^b 6fr. Fa 8fr.

24

La m Ré m Do 7

nue - ront de bril - ler sur nos som - mets, sur nos col - lines.
 coins du monde en - tier, et bien plus haut que nos col - lines.
 der, pour ir - ri - guer et nos dé - serts et nos col - lines.

8 ront de bril - - - - ler

ler d'é - - - - clai - - - - rer

28

Do 7 Si^b 6fr. Sol m 3fr. Fa 8fr.

Vous no - tre Da - me de l'At - las Du grand si - lence et du so -
 Vous, no - tre Da - me de l'At - las Des grands som - mets de leurs mer -
 Vous, no - tre Da - me de l'At - las De la ren - contre u - ni - ver -

no - - - - tre Da - me

no - - - - tre Da - me

no - - - - tre Da - me

32

leil, Ob - te - nez - nous un peu la grâce De ne vou - loir que 'l'es-sen - tiel'
 veilles, Des grands dé - serts, des grands es - paces. Là, où se ca - che 'l'es-sen - tiel'.
 selle Ob - te - nez - nous, le Don, la grâce, De prendre un signe de l'es-sen - tiel.

Ob - te - nez - nous un peu la grâce De ne vou - loir que 'l'es-sen - tiel'
 Des grands dé - serts, des grands es - paces. Là, où se ca - che 'l'es-sen - tiel'.
 Ob - te - nez - nous, le Don, la grâce, De prendre un signe de l'es-sen - tiel.

8

Ob - te - nez - nous un peu la grâce De ne vou - loir que 'l'es-sen - tiel'
 Des grands dé - serts, des grands es - paces. Là, où se ca - che 'l'es-sen - tiel'.
 Ob - te - nez - nous, le Don, la grâce, De prendre un signe de l'es-sen - tiel.

Ob - te - nez - nous un peu la grâce De ne vou - loir que 'l'es-sen - tiel'
 Des grands dé - serts, des grands es - paces. Là, où se ca - che 'l'es-sen - tiel'.
 Ob - te - nez - nous, le Don, la grâce, De prendre un signe de l'es-sen - tiel.

La m

Ré m

Do 7

37

Elles con - ti - nue-ront d'é-clai-rer

Elles con - ti - nue-ront de bril - ler.

Elles con - ti - nue-ront d'é-clai-rer

Elles con - ti - nue-ront de bril - ler.

8

Elles con - ti - nue-ront d'é-clai-rer

Elles con - ti - nue-ront de bril - ler.

Elles con - ti - nue-ront d'é-clai-rer

Elles con - ti - nue-ront de bril - ler.

Fa 8fr.

Do 7

Fa 8fr.

LES 7 BOUGIES DE TIBHIRINE

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Coffret Anthologie 2 - Intégrale 2009 - Attendre – Reconstituer - Coffret Anthologie 3 – Intégrale 2012 – Veiller et Prier n° 7 – En duo avec - Puiser*

Salve Regina, Mater misericordiæ...

1.- Quelle existence singulière que celle de ces moines d'Algérie
Vie de silence et de prière, de solitude et puis d'oubli.
Mais elles continuent d'éclairer les sept bougies de Tibhirine,
Elles continueront de briller sur nos sommets, sur nos collines.

1^{er} refrain :

**Vous notre Dame de l'Atlas Du grand silence et du soleil,
Obtenez-nous un peu la grâce De ne vouloir que « l'essentiel »
Elles continueront d'éclairer, Elles continueront de briller....**

2.- Moines Cisterciens anonymes d'Aiguebelle ou de Soligny.
Présence d'un Christ si intime, d'un Christ Appel, d'un Christ Ami.
Elles continueront d'éclairer les sept bougies de Tibhirine.
Aux quatre coins du monde entier, et bien plus haut que nos collines.

2^{ème} refrain :

**Vous, notre Dame de l'Atlas Des grands sommets de leurs merveilles,
Des grands déserts, des grands espaces. Là, où se cache « l'essentiel ».
Elles continueront d'éclairer, Elles continueront de briller....**

3.- Ils sont restés bravant le pire, eux les sept moines d'Algérie
Ils sont partis en vrais martyrs, ils ont offert leur sang, leur vie.
Elles continueront d'éclairer les sept bougies de Tibhirine,
Pour féconder, pour irriguer et nos déserts et nos collines.

3^{ème} refrain :

**Vous, notre Dame de l'Atlas De la rencontre universelle
Obtenez-nous, le don, la grâce, De prendre un « signe » de « l'essentiel ».
Elles continueront d'éclairer, Elles continueront de briller...**

Commentaire : le film « Des hommes et des dieux » est le meilleur des commentaires pour ces pèlerins de l'essentiel. Leur vie de silence, de prière et d'amour fraternel au milieu d'une population musulmane est un signe éloquent que Dieu fait des merveilles dans la discrétion du quotidien.

Utilisation : chant pour une veillée de prière ou une célébration évoquant les moines de Tibhirine assassinés.