




C-D : piste 16
 Qu'il est formidable d'aimer

Il suffit d'une larme

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

*Sj*m  



IL SUF - FIT D'U - NE LAR - ME POUR QUE PLEU - RE LE MON - DE, D'U - NE SEU - LE CHAN -

IL SUF - FIT D'U - NE LAR - ME

IL SUF - FIT D'U - NE LAR - ME LE MON - DE, D'U - NE

Oh! Oh! D'U - NE

La 5fr.  *Ré* 5fr.  *Sj*m 



SON POUR LE FAI - RE DAN - SER. D'U - NE MAIN DANS MA MAIN, POUR COM - MEN - CER LA

IL SUF - FIT D'U - NE SEU - LE CHAN - SON D'U - NE MAIN DANS MA

SEU - LE CHAN - SON POUR DAN - SER. D'U - NE MAIN DANS MA

CHAN - SON POUR DAN - SER. D'U - NE MAIN DANS MA

12

Mim Fa#7 Sim

RON - DE ET SI NOUS SOM - MES DEUX, POUR - QUOI PAS DES MIL - LIERS? _____

MAIN, POUR DAN - SER. Oh! POUR - QUOI PAS DES MIL - LIERS? _____

MAIN, POUR DAN - SER. SI NOUS SOM - MES DEUX, POUR - QUOI PAS DES MIL - LIERS? _____

MAIN, _____ ET POUR - QUOI PAS DES MIL - LIERS? _____

18

Sim Mim7 La 5fr. Ré 5fr. Sim

1. Viens, ou - vre ta por - te, Sors du fond de toi! Viens, _____

2. Viens, c'est l'a - ven tu - re, Pars pour son pa - ys! Viens, _____

3. Viens, puis-qu'il t'ap - pel - le Et n'aie donc plus peur! Viens, _____

4. Viens, pour-suis l'his - toi - re Du li - vre d'a - mour! Viens, _____

1. Viens, ou - vre ta por - te, Sors du fond de toi! Viens, _____

2. Viens, c'est l'a - ven tu - re, Pars pour son pa - ys! Viens, _____

3. Viens, puis-qu'il t'ap - pel - le Et n'aie donc plus peur! Viens, _____

4. Viens, pour-suis l'his - toi - re Du li - vre d'a - mour! Viens, _____

1. Viens, _____ Sors du fond de toi! Viens, _____

2. Viens, _____ Pars pour son pa - ys! Viens, _____

3. Viens, _____ Et n'aie donc plus peur! Viens, _____

4. Viens, _____ Du li - vre d'a - mour! Viens, _____

1. Viens, ou - vre ta por - te, Sors du fond de toi!
 2. Viens, c'est l'a - ven - tu - re, Pars pour son pa - ys!
 3. Viens, puis-qu'il t'ap - pel - le Et n'aie donc plus peur!
 4. Viens, pour-suis l'his - toi - re Du li - vre d'a - mour!

25

Mim7

Fa#7

Sim

ce que tu por - tes
sa voix est sû - re,
cet - te nou - vel - le
cet - te nuit noi - re

Peut don - ner la joie.
Viens, ris - quer un 'oui!
Peut brû - ler les cœurs!
Peut de - ve - nir jour!

ce que tu por - tes
sa voix est sû - re,
cet - te nou - vel - le
cet - te nuit noi - re

Peut don - ner la joie.
Viens, ris - quer un 'oui!
Peut brû - ler les cœurs!
Peut de - ve - nir jour!

Peut don - ner la joie.
Viens, ris - quer un 'oui!
Peut brû - ler les cœurs!
Peut de - ve - nir jour!

Viens, ce que tu por - tes
Viens, sa voix est sû - re,
Viens, cet - te nou - vel - le
Viens, cet - te nuit noi - re

Peut don - ner la joie.
Viens, ris - quer un 'oui!
Peut brû - ler les cœurs!
Peut de - ve - nir jour!

IL SUFFIT D'UNE LARME

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Devenir - Rêver - Ne les oublions pas*
Veiller et Prier - Intégrale 2008 - Marseille - Qu'il est formidable d'aimer

Refrain :

**Il suffit d'une larme pour que pleure le monde,
D'une seule chanson pour le faire danser.
D'une main dans ma main, pour commencer la ronde
Et si nous sommes deux, pourquoi pas des milliers ?**

- 1.- Viens, ouvre ta porte,
Sors du fond de toi !
Viens, ce que tu portes
Peut donner la joie.
- 2.- Viens, c'est l'aventure,
Pars pour son pays !
Viens, sa voix est sûre,
Viens, risquer un " OUI " !
- 3.- Viens, puisqu'il t'appelle
Et n'aie donc plus peur !
Viens, cette nouvelle
Peut brûler les cœurs !
- 4.- Viens, poursuis l'histoire
Du livre d'amour !
Viens, cette nuit noire
Peut devenir jour !