

Crève, crève la misère

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 74

Do m 3fr. **Fa m** **S⁷** 6fr.

1. Ta vie s'est ar - rê - tée, sur un quai de mé - tro, Di-rec tion: "La Ga - lère", "L'en -
2. Tu por - tes dans ton sac, car mal - heur aux ex - clus! Ton trois piè - ces cui - sine', comme
3. Toi, mon frère et a - mi, lais sé à l'a - ban - don, Pour qui la vie en somme n'a

Crè - - - - ve, crè - - - -

Crè - - - - ve, crè - - - - ve, la mi - - - -

Crè - - - - ve, la mi - - - -

4

MP 6fr. **Do m** 3fr. **Fa m** **Sol⁷**

fer sans Ro-chereau". Qui donc t'a re - fi - lé ton tic - ket de clo-do, Tun - nel de la mi - sère, de zo -
un hom-me 'tor - tue' Re - gard ab - sent, o - paque, re - gard d'hur-lu-ber-lu, Mais tu vois, tu de - vines, qu'on n'aime
ni sens, ni rai - son, Quels que soient ton pa - ys ou bien ta re - li - gion, Au nom des Droits de l'Homme, j'te de -

ve, la mi - sè - - - -

sè - - - - re, Que se dé - chaî - nent nos

sè - - - - re, Que se dé - chaî - nent nos

8

Do m 3fr. *Do m* 3fr. *Fa m* *S^p* 6fr.

nard 'to - xi - co' ?
pas les ex - clus.
man - de par - don,

Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
3. Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
Pour un peu plus de lu - mière, —

De fon - tai - nes et de
De prin - temps et de cha -
Pour un peu plus de bon -

re,

Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
3. Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
Pour un peu plus de lu - mière, —

De fon - tai - nes et de
De prin - temps et de cha -
Pour un peu plus de bon -

cœurs.

Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
3. Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
Pour un peu plus de lu - mière, —

De fon - tai - nes et de
De prin - temps et de cha -
Pour un peu plus de bon -

cœurs.

Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
3. Rê - ve, rê - ve d'u - ne ter - re, —
Pour un peu plus de lu - mière, —

De fon - tai - nes et de
De prin - temps et de cha -
Pour un peu plus de bon -

12

MP 6fr. *Sol7* *Do m* 3fr. *Sol7* *Do m* 3fr. 

fleurs;
leur,
heur,

Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Pour que crè - ve la mi - sè - re,

Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Se dé - chaî - ne - ront nos cœurs.

fleurs;
leur,
heur,

Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Pour que crè - ve la mi - sè - re,

Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Se dé - chaî - ne - ront nos cœurs.

fleurs;
leur,
heur,

Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Pour que crè - ve la mi - sè - re,

Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Se dé - chaî - ne - ront nos cœurs.

fleurs;
leur,
heur,

Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Crè - ve, crè - ve, la mi - sè - re,
Pour que crè - ve la mi - sè - re,

Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Que se dé - chaî - nent nos cœurs.
Se dé - chaî - ne - ront nos cœurs.

CRÈVE, CRÈVE LA MISÈRE

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Éterniser – Veiller et Prier n° 7*

- 1.- Ta vie s'est arrêtée, sur un quai de métro,
Direction : " La Galère ", - " L'enfer sans Rochereau ".
Qui donc t'a refilé ton ticket de clodo,
Tunnel de la misère, de zonard - " toxico " ?

Refrain :

**Rêve, rêve d'une terre,
De fontaines et de fleurs ;
Crève, crève, la misère,
Que se déchaînent nos cœurs.**

- 2.- Tu portes dans ton sac, car malheur aux exclus !
Ton 'trois pièces cuisine', comme un homme " tortue "
Regard absent, opaque, regard d'hurluberlu,
Mais tu vois, tu devines, qu'on n'aime pas les exclus.

- 3.- Toi, mon frère et ami, laissé à l'abandon,
Pour qui la vie en somme n'a ni sens, ni raison,
Quels que soient ton pays ou bien ta religion,
Au nom des " Droits de l'Homme ", j'te demande pardon.

Refrain 3 :

**Rêve, rêve d'une terre,
De printemps et de chaleur,
Crève, crève, la misère,
Que se déchaînent nos cœurs.**

Refrain final :

**Pour un peu plus de lumière,
Pour un peu plus de bonheur,
Pour que crève la misère,
Se déchaîneront nos cœurs.**