

C-D : piste 37
 Qu'il est formidable d'aimer

TU ES PARTI EN EMPORTANT

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA

Arr by Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 68

E

E

A

4/2

4/2

1. Tu es par - ti en em - por - tant
 2. Tu es par - ti en em - por - tant
 3. Tu es par - ti en me lais - sant

Une part es - sen - tielle de moi mê - me,
 L'es - sen - tiel de mon ex - is - ten - ce
 Bien plus qu'une im - men - se bles - su - re

Calme

Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô

5

B

E

Que vais - je faire main - te - nant
 Que vais - je faire main - te - nant
 Que vais - je faire main - te - nant

De nos pro - jets de nos "je t'aime"
 De mes jour - nées sans im - por - tance
 De tou - tes ces jour - nées si dures

Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh!

9

E

A

Et tu me vois, per - du, er - rant
 Je n'ai plus rien que seu - le - ment
 Mais tu me pousse et je le sens

Là, au mi - lieu des chry - san - tè - mes
 U - ne pré - sen - ce dans l'ab - sen - ce
 À in - ven - ter ma vie fu - tu - re

Mm

Mm!

13

E B

Tu es par - ti en em - por - tant
 Tu es par - ti en em - por - tant
 Pour al - ler en - cor' de l'a - vant

Une part es - sen - tielle de moi - même.
 L'es - sen - tiel de mon ex - is - tence.
 Je f'rai d'mon mieux, je te l'as - sure

Mm! Mm!

17

Refrain A E B7 E A

Il y'au-ra tou - jours u - ne lam - pe qui bril - le, — Il y'au-ra tou -

U - ne lampe al - lu - mée! U - ne

avec un léger balancement

20

E B7 E A E B7

jours u - ne lampe al - lu - mée. Il y'au-ra tou - jours u - ne lam - pe qui

lampe al - lu - mée! U - ne lampe al - lu -

23

E A E B7 E

bril - le Il y' au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée.

mée! U - ne lampe al - lu - mée!

26

E A E

B.F. ou texte ad lib.)

Sain - te Ma - rie sal - ve re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae!

Ah! Ah!

30

E B

3ième fois To Coda

Sain - te Ma - rie, sal - ve re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae!

Oh!

34

A E B7 E A

Don-nons-nous ren-dez - vous, là-bas sur l'au-tre ri - ve En gar-dant jus-qu'au

⊕ Coda

En gar - dant jus - qu'au bout u - ne

37

E B7 E A E B7

bout u - ne lampe al - lu - mée! Don-nons-nous ren-dez - vous, là - bas sur l'au-tre

lampe al - lu - mée! En gar - dant jus - qu'au

40

E A E B7 E

ri - ve En gar-dant jus-qu'au bout u - ne lampe al - lu - mée!

bout u - ne lampe al - lu - mée

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of music, each with a guitar part (top staff) and a vocal part (middle and bottom staves). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The guitar part includes chord diagrams for A, E, B7, and Coda. The vocal part includes lyrics in French. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (34, 37, 40). The first system ends with a Coda symbol. The second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line and a final chord diagram for E.

TU ES PARTI EN EMPORTANT

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Lutter*

Rendez-vous de la vie N° 1 : Être à Dieu (33 chansons pour la Célébration des funérailles)
Adieu 2 Funérailles - Pour bâtir ensemble - Qu'il est formidable d'aimer

1.- Tu es parti en emportant
Une part essentielle de moi-même
Que vais-je faire maintenant
De nos projets de nos : « je t'aime »
Et tu me vois, perdu, errant
Là, au milieu des chrysanthèmes
Tu es parti en emportant
Une part essentielle de moi-même.

Refrain :

Il y aura toujours – une lampe qui brille
Il y aura toujours une lampe allumée
Sainte marie, salve regina, mater misericordiae
Sainte Marie, salve regina, mater misericordiae.

2.- Tu es parti en emportant L'essentiel de mon existence
Que vais-je faire maintenant De ces journées sans importance
Je n'ai plus rien : que seulement UNE PRÉSENCE DANS
L'ABSENCE
Tu es parti en important L'essentiel de mon existence.

3.- Tu es parti en me laissant Bien plus qu'une immense blessure
Que vais-je faire maintenant De toutes ces journées si dures
Mais tu me pousses, je le sens À inventer ma vie future
Pour aller encore de l'avant J'ferai d' mon mieux, je te l'assure.

Refrain :

Il y aura toujours....
Salve Régina
Donnons-nous rendez-vous, là-bas sur « l'autre rive »
En gardant, jusqu'au bout, cette lampe allumée...