

# Graffiti - 2

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 115

1. Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_  
2. Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_  
3. Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_

Sur le mur de l'é-cole Tu as pris la pa - role Un peu pour re - fu -  
Sur le mur de l'u - sine, Tu pleures u - ne com - ptine Pour l'homme 'en fin de  
Sur le mur de l'é - glise J'at - tends que tu me dises En des mots to - lé -

Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_ J'ai des choses à dire Par - le -

5

ser cet - te fa - ta - li - té \_\_\_\_\_  
droit' La fem - me sans em - ploi. \_\_\_\_\_  
rants L'É - toile et le Crois - sant \_\_\_\_\_

D'un mon - de de vio len - ce. \_\_\_\_\_  
L'é - ga - li - té des chan - ces. \_\_\_\_\_  
Un mon - de sans me na - ce. \_\_\_\_\_

Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_ J'é - coute à cœur ou -

Par - - - le - moi, J'é - coute à cœur ou -

moi, Graf - fi - ti, J'é - coute à cœur ou -

10

Ré m

Sol m 3fr.

Do 7

Graf-fi - ti, \_\_\_\_\_  
 Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_  
 Graf - fi - ti, \_\_\_\_\_

Sor-ti \_\_\_ d'un hall d'im - meuble D'un raz - le - bol a - veugle Du fond  
 Sur le \_\_\_ mur du pé - riph', Tu as l'air telle-ment triste Quand tu \_\_\_  
 Sur le \_\_\_ mur d'la grand' place Je m'suis mis à ta place A - lors

vert. Graf-fi - ti, \_\_\_\_\_ Par - le - - - moi, Graf -

vert. \_\_\_\_\_ Par - le - - - moi, Graf -

vert. \_\_\_\_\_ J'ai des choses à dire Graf -

Fa 8fr.

\_\_\_d'u - ne ban-lieue Un soir de cou - vre feu Tu rê - vais d'u - ne chan - ce. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_re - cherches un toit, Quand tu \_\_\_ re - cherches en moi, Un peu d'u - ne pré sen - ce. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_tu as dis - pa - ru On ne \_\_\_ t'a plus re vu Ma chan - son te rem pla - ce. \_\_\_\_\_

fi - - - ti, Je li - rai tes mes - sa - ges.

fi - - - ti, Je li - rai tes mes - sa - ges.

fi - - - ti, Je li - rai tes mes - sa - ges.

20

Fa 8fr.

Fa7

Par - le-moi,  
Pour te dire,

J'ai des choses à te dire  
Tout ce qui nous res-semble

Chan-te-moi tes dé-lires  
Et ce qui nous ras-semble

J'é-coute  
Et la

Par - le-moi,  
J'ai des choses à dire

J'é-coute  
Et la

Par - le-moi,  
J'ai des choses à dire

à

Par - le-moi,  
J'ai des choses à dire

à

Si<sup>b</sup> 6fr.

Sol7

à cœur ou-vert. Oh, oh!  
fleur et le fruit. Oh, oh!

Par - le-moi,  
Pour te dire,

En rap, en rock, en rage  
Les ma-tins, les au-rores,

à cœur ou-vert. Oh, oh!  
fleur et le fruit. Oh, oh!

Par - le-moi,  
Graf - fi -

cœur ou - vert. Oh, oh!

Par - le-moi,  
Graf - fi -

cœur ou - vert. Oh, oh!

Par - le-moi,  
Graf - fi -

30

3  
Je li - rai — tes mes - sages — Tes bou - teilles à la mer. — Oh, oh!  
Et beau - coup plus en - core — De ce qui — nous u - nit, — U - nit.

ti, Graf - fi - ti, Par - le - moi, —

ti, Graf - fi - ti, Par - le - moi, Oh, oh!

ti, Graf - fi - ti, Par - le - moi, —

Do 3fr.

34

Fa 8fr.

Sib 6fr.

Do 7

38 *To Coda*

2. Graf - fi - ti,  
3. Graf - fi - ti,

Nous u - nit.

Nous u - nit.

Nous u - nit.

2. Graf - fi - ti,  
3. Graf - fi - ti,

Nous u - nit.

Fa 8fr.

Do 7

Fa 8fr.

# GRAFFITI - 2

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Inviter – Anthologie I*

1.- Graffiti, Sur le mur de l'école Tu as pris la parole  
Un peu pour refuser cette fatalité  
D'un monde de violence.  
Graffiti, Sorti d'un hall d'immeuble  
D'un raz-le-bol aveugle  
Du fond d'une banlieue Un soir de couvre-feu  
Tu rêvais d'une chance.

**Refrain :**

**Parle-moi, J'ai des choses à te dire  
Chante-moi tes délires  
J'écoute à cœur ouvert. Oh oh !  
Parle-moi, En rap, en rock, en rage  
Je lirai tes messages Tes bouteilles à la mer. Oh oh !**

2.- Graffiti, Sur le mur de l'usine, Tu pleures une comptine  
Pour l'homme « en fin de droit » La femme sans emploi.  
L'égalité des chances.  
Graffiti, Sur le mur du périph', Tu as l'air tellement triste  
Quand tu recherches un toit, Quand tu recherches en moi,  
Un peu d'une présence.

3.- Graffiti, Sur le mur de l'église J'attends que tu me dises  
En des mots tolérants L' « Étoile » et « le Croissant »  
Un monde sans menace.  
Graffiti, Sur le mur d'la grand' place Je m'suis mis à ta place  
Alors tu as disparu On ne t'a plus revu  
Ma chanson te remplace.

**Dernier refrain :**

**Pour te dire, Tout ce qui nous ressemble  
Et ce qui nous rassemble  
Et la fleur et le fruit. Oh, oh ! Pour te dire,  
Les matins, les aurores, Et beaucoup plus encore  
De ce qui nous unit... unit.**

*Coda* : **Nous unit.**