

# Emmène-moi

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

**Refrain**

♩ = 150

Em - mè - ne - moi, em - mè - ne - moi, Em - mè - ne - moi

Em - - - mè - ne - moi, Em - mè - ne - moi

Em - mè - ne - moi, là - - - bas! Em - mè - ne - moi

Em - mè - ne - moi, em - mè - ne - moi,




6

vers ce so - leil qui brille en toi. Em - mè - ne - moi, em - mè - ne - moi,

là - bas! là - bas!

là - bas! em - mè - ne - moi,

vers ce so - leil qui brille en





12  6fr.  Fa 7  6fr.

Em - mè - ne - moi vers ce pa - ys qui chante en toi.

Em - mè - ne - moi qui chante en toi.

vers ce pa - ys qui chante en toi.

toi. vers ce pa - ys qui chante en toi.




17  6fr.  6fr.  Fa 7  6fr.

1. Vers ce pa ys de Ca - na an, De li - ber té et de grand vent Mieux qu'un prin - temps. Là - bas vers  
 2. Sur ce che min à cœur brû lant Vers cet a mi qui nous com - prend As - su - ré - ment. Dans cette au -  
 3. Près de ce puits au Don vi vant Où l'eau dé sal - tè - re vrai - ment Mieux qu'un tor - rent. Vers l'au - tre

Oh! Oh! Mieux qu'un prin - temps. Oh!

Oh! Oh! Mieux qu'un prin - temps. Oh!

Oh! Oh! Mieux qu'un prin - temps. Oh!

25  6fr.  Fa 7  6fr.

ce so - leil le - vant Où l'on at - tend im - pa - tiem - ment Tout en chan - tant. Em - mè - ne - moi,  
 berge au soir tom - bant Où Il at - tend si pa - tiem - ment À cœur ai - mant.  
 rive et son cou - chant De l'au - tre cô - té du ver - sant. Là - bas, de - vant!

Oh! Oh! Tout en chan - tant.

Oh! Oh! Tout en chan - tant. Em - mè - ne - moi,

Oh! Oh! Tout en chan - tant.

# EMMÈNE-MOI

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *S'approcher- Anthologie I*  
*Veiller et prier-live 9 décembre Marseille-Intégrale 2005*  
*Veiller et Prier-Intégrale 2006-Marseille – Veiller et Prier n° 11*

## Refrain :

**Emmène-moi, emmène-moi,  
Emmène-moi vers ce soleil qui brille en toi.  
Emmène-moi, emmène-moi,  
Emmène-moi vers ce pays qui chante en toi.**

- 1.- Vers ce PAYS de CANAAN,  
De liberté et de grand vent  
Mieux qu'un PRINTEMPS.  
Là-bas vers ce SOLEIL levant  
Où l'on attend impatiemment  
Tout en chantant.
  
- 2.- Sur ce CHEMIN «à cœur brûlant»  
Vers cet AMI qui nous comprend  
Assurément.  
Dans cette AUBERGE au soir tombant  
Où « IL » attend si patiemment  
À cœur aimant.
  
- 3.- Près de ce PUIITS au «Don vivant»  
Où l'eau désaltère vraiment  
Mieux qu'un torrent.  
Vers l'autre RIVE et son couchant  
De l'autre côté du versant.  
Là-bas, devant !