

# Nul besoin de discours

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Mi m

♩ = 128

Mi m

1. Nul bes - oin de dis - cours  
2. Nul be - soïn de dis - cours  
3. Nul be - oïn de dis - cours

pour at - ten - dre l'au - ro - re  
pour dé - cou - vrir l'é - toi - le  
pour dis - si - per l'o - ra - ge

À trop par - ler d'a - - - mour

À trop par - ler d'a - - - mour

À trop par - ler d'a - - - mour

La m

Si 7

Il suf - fit d'ê - tre là,  
Pour en - sem - ble mar - cher  
Quand le si - lence est d'or

u - ne lampe al - lu - mée.  
vers le mê - me som - met.  
tous les mots sont sur - faits.

On en ou - blie d'ai - - - - mer.

Il suf - fit d'ê - tre là,  
Pour en - sem - ble mar - cher  
Quand le si - lence est d'or

d'ai - - - - mer.

On en ou - blie d'ai - - - - mer.

Si7

Mi m

Un re-gard plein d'a-mour,  
Nul be-soin de dis-cours  
Que se-rait u - ne vie,

est bien plus grand en - core  
pour his - ser la grand voi le -  
sans actes et sans cou - ra ge -

À trop par - ler d'a - mour

Un re-gard plein d'a-mour,  
Nul be-soin de dis-cours  
Que se-rait u - ne vie,

À trop par - - - ler d'a - - - mour

Si7

Mi m

Sans un mot pour bâ - tir :  
- Pour de - ve - nir ma - rin,  
- Pour t'of - frir mil - le fleurs



je se-rai char-pen-tier.  
pour o-ser, pour rê - ver.  
je se-rai jar - di - nier.

On en ou - blie d'ai - - - - mer.

Sans un mot pour bâ - tir :  
Pour de - ve - nir ma - rin,  
Pour t'of - frir mil - le fleurs

d'ai - - - - mer.

On en ou - blie d'ai - - - - mer.

La m  

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té



On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

Si7  

1.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

À trop par - ler d'a - mour  
*À trop par - ler d'es - poir*  
 À trop par - ler d'é - té

On en ou - blie d'ai - mer.  
*On ou - blie d'es - pé - rer.*  
 On ou - blie le so - leil.

Mi m  La m 

2.

On en ou - blie d'ai - mer. \_\_\_\_\_  
*On ou - blie d'es - pé - rer.* \_\_\_\_\_  
 On ou - blie le so - leil. \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par -

On en ou - blie d'ai - mer. \_\_\_\_\_  
*On ou - blie d'es - pé - rer.* \_\_\_\_\_  
 On ou - blie le so - leil. \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On en ou - blie d'ai - mer. \_\_\_\_\_  
*On ou - blie d'es - pé - rer.* \_\_\_\_\_  
 On ou - blie le so - leil. \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On en ou - blie d'ai - mer. \_\_\_\_\_  
*On ou - blie d'es - pé - rer.* \_\_\_\_\_  
 On ou - blie le so - leil. \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

Mi m  Si 7  Mi m 

ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On en ou - blie de vi - vre! \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On ou - blie de vi - vre! \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On ou - blie de vi - vre! \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

À trop par - ler, \_\_\_\_\_

On ou - blie de vi - vre! \_\_\_\_\_

# NUL BESOIN DE DISCOURS

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Revivre - Veiller et Prier-Intégrale 2006-MARSEILLE – Anthologie II*

- 1.- Nul besoin de discours pour attendre l'aurore  
Il suffit d'être là, une lampe allumée.  
Un regard plein d'amour, est bien plus grand encore  
Sans un mot pour bâtir : je serai Charpentier.

**Refrain (bis)**

**À trop parler d'amour  
On en oublie d'aimer.  
À trop parler d'amour  
On en oublie d'aimer.**

- 2.- Nul besoin de discours pour découvrir l'étoile  
Pour ensemble marcher vers le même sommet.  
Nul besoin de discours pour hisser la grand voile  
Pour devenir marin, pour oser, pour rêver.

**Refrain (bis)**

**À trop parler d'espoir  
On oublie d'espérer.  
À trop parler d'espoir  
On oublie d'espérer.**

- 3.- Nul besoin de discours pour dissiper l'orage  
Quand le silence est d'or tous les mots sont surfaits.  
Que serait une vie, sans actes et sans courage  
Pour t'offrir mille fleurs je serai jardinier.

**Refrain (bis)**

**À trop parler d'été  
On oublie le soleil.  
À trop parler d'été  
On oublie le soleil.**

**Coda : À trop parler,  
À trop parler,  
À trop parler,  
On en oublie de VIVRE**