

C-D : B 08
Veiller & Prier n° 7

Parle-moi, mon Dieu

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Musical notation for the first line of the piece. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 82. The melody consists of quarter and eighth notes, with triplets of eighth notes. Above the staff, guitar chords are indicated: Si^b 6fr., Fa 8fr., Do 7, and Fa 8fr.

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Musical notation for the first system of the vocal and instrumental parts. It includes four staves: vocal line, piano accompaniment (treble and bass clefs), and lyrics. The lyrics are: "Par - le moi, mon Dieu, Tu mar - ches sur ma rou - te Par - le - moi, mon". Above the vocal line, guitar chords are indicated: Fa 8fr., Do 7, Ré m, Si^b 6fr., Fa 8fr., and Do 7.

Musical notation for the second system of the vocal and instrumental parts. It includes four staves: vocal line, piano accompaniment (treble and bass clefs), and lyrics. The lyrics are: "Dieu Me voi - ci à l'é - cou - te." Above the vocal line, guitar chords are indicated: Ré m, Si^b 6fr., Fa 8fr., Do 7, Fa 8fr., Si^b 6fr., Fa 8fr., Do 7, and Fa 8fr.

15

Fa 8fr. Do 7 Ré m Sib 6fr. Fa 8fr.

Ouh! ouh ouh! Ouh! ouh

Ouh! ouh ouh! Ouh!

Ténor soliste ou petit groupe

8 1. Me voi-ci, pour trou-ver — calme — et sé-ré-ni-té, Dé-cou-vrir sim-ple-ment un si-lence

Par - le - moi, mon Dieu, Tu mar - ches sur ma

18

Do 7 Do 7 Ré m

ouh! Ouh! ouh ouh!

ouh Ouh! ouh!

— ha-bi-té. Ta Pa - ro - le pren-dra — pos-ses-sion de mon cœur

rou - te Par - le - moi, mon Dieu Me

21

Si^b 6fr. Fa 8fr. Do 7 Fa Si^b 6fr. Fa 8fr. Do 7 Fa 8fr.

Ouh! ouh ouh ouh! Par-le

Ouh! ouh ouh! Par-le

8 Pour vaincre au jour le jour, ré-sis-tan-ces et peurs. Par-le

vo-i-ci à l'é-cou-te. Par-le

26 couplets pour soliste

- 2. Me voi-ci, pour com-prendre ce que Tu me di-ras Sei-gneur Tu é-

tais là et je ne sa-vais pas. Ta Pa-role est dé-sir. Je suis là de-vant Toi

32

É-cou-ter, ac-cueil-lir, m'a-ban-don-ner à Toi. Par-le

37

- 3. Me voi-ci, de-ve-nir ain-si ce que je suis, J'ai ral-lu-mé en

moi la flam-me de l'Es-pirit Ta Pa-ro-lem'in-vite à vi-vre ma vie.

43

Pai-sible et dis-po-nible. Je suis prêt: Me voi-ci! Par-le

PARLE-MOI, MON DIEU

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Dévoiler - Adieu 2 Funérailles – Veiller et Prier n° 7*

Refrain :

**Parle-moi, mon Dieu,
Tu marches sur ma route
Parle-moi, mon Dieu
"Me voici" à l'écoute.**

- 1.- **"Me voici"** pour trouver calme et sérénité,
Découvrir simplement un silence habité.
Ta Parole prendra possession de mon cœur
Pour vaincre au jour le jour, "résistances" et peurs.

- 2.- **"Me voici"** pour comprendre ce que Tu me diras
"Seigneur Tu étais là et je ne savais pas".
Ta Parole est désir. Je suis là devant Toi
Écouter, accueillir, m'abandonner à Toi.

- 3.- **"Me voici !"**, devenir ainsi ce que je suis,
J'ai rallumé en moi la flamme de l'Esprit
Ta Parole m'invite à vivre ma vie.
Paisible et disponible. Je suis prêt : **"Me voici !"**