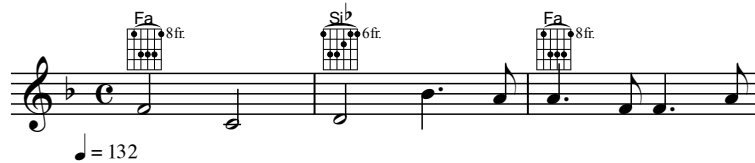


S.O.S. Planète en danger

Par. & Mus. : Jean-Claude GIANADDA



arr by Jean-Serge SCHWARTZ

4

Plus qu'un chant, c'est un cri: there is

Plus qu'un chant, c'est un cri: there is

Plus qu'un chant, c'est un cri:

Plus qu'un chant, c'est un cri: there is

9

no pla-nète 'B' Le toc - sin nous mur - mu - re: __

no pla-nète 'B' Le toc - sin nous mur - mu - re: __

pla-nète 'B' Le toc - sin nous mur -

no pla-nète 'B' Le toc - sin nous mur - mu - re: __

15

Do 7

Fa 8fr.

Fin

'Qu'as - tu fait de ton fu - tur?'

'Qu'as - tu fait de ton fu - tur?'

mu - re: 'Qu'as - tu fait de ton fu - tur?'

'Qu'as - tu fait de ton fu - tur?'

19

Si^b 6fr.

Fa 8fr.

1. Je crie: 'Non as - sis - tance à pla - nète
2. Le pa - que bot des hommes Est vrai - ment
3. Mem - bre de l'é - qui - page Je cherche u -

Plus qu'un chant, c'est

1. Je crie: 'Non as - sis - tance à pla - nète
2. Le pa - que bot des hommes Est vrai - ment
3. Mem - bre de l'é - qui - page Je cherche u -

Plus qu'un chant, c'est

Do 7

en dan - ger. __
mal bar - ré __
ne bou - ée __

Ré - veil - lons
Sur ce na -
Pré - pare ton

l'es - pé - rance __
vire nous sommes:
a - bor - dage __

un cri: 'Qu'as - tu fait __

8 en dan - ger. __
mal bar - ré __
ne bou - ée __

Ré - veil - lons
Sur ce na -
Pré - pare ton

l'es - pé - rance __
vire nous sommes:
a - bor - dage __

un cri: 'Qu'as - tu fait __

24

Fa 8fr.

Si^b 6fr.

L'in - cons - cience
au - truches et
Y'a pas de

l'a plom - bée __
pas - sa - gers.
pla - nète B. __

Ils dé - testent
Ur - gen - ce
Et ce vieux

la Lu - mière
cli - ma - tique,
mon - de pleure

de ton fu - tur?' Plus qu'un chant,

8 L'in - cons - cience
au - truches et
Y'a pas de

l'a plom - bée __
pas - sa - gers.
pla - nète B. __

Ils dé - testent
Ur - gen - ce
Et ce vieux

la Lu - mière
cli - ma - tique,
mon - de pleure

de ton fu - tur?' Plus qu'un chant,

28

Fa 8fr.

Do 3fr.

Do 7

Les lob - by - ings obs - curs Pas - sa - ger de la terre ____
 ti - cides, C O 2__ Ti - ta - nic ____
 Quand le pire est cer - tain Com - bien de jours et d'heures

c'est un cri: 'Qu'as - tu fait ____

8

Les lob - by - ings obs - curs Pas - sa - ger de la terre ____
 pes - ti - cides, C O 2__ Ti - ta - nic ____
 Quand le pire est cer - tain Com - bien de jours et d'heures

c'est un cri: 'Qu'as - tu fait ____

32

Re - cons - truis ton Fu - tur! ____
 'Plus près de Toi, mon Dieu' ____
 Pour de - ve - nir hu - mains?

de ton fu - tur?'

8

Re - cons - truis ton Fu - tur! ____
 'Plus près de Toi, mon Dieu' ____
 Pour de - ve - nir hu - mains?

de ton fu - tur?'

S.O.S. Planète en danger

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Ne les oublions pas – Anthologie Vol. IV*

Refrain :

Plus qu'un chant, c'est un cri: there is no planète 'B'
Le tocsin nous murmure: 'Qu'as-tu fait de ton futur?'

1. Je crie: 'Non-assistance à planète en danger.
Réveillons l'espérance L'inconscience l'a plombée
Ils détestent la Lumière Les lobbyings obscurs
Passager de la terre Reconstruis ton Futur!
2. Le paquebot des hommes Est vraiment mal barré
Sur ce navire nous sommes: autruches et passagers.
Urgence climatique, pesticides, C O 2
S. O. S. Titanic 'Plus près de Toi, mon Dieu'
3. Membre de l'équipage Je cherche une bouée
Prépare ton abordage Y'a pas de planète 'B'.
Et ce vieux monde pleure Quand le pire est certain
Combien de jours et d'heures Pour devenir humains?