

ALLEZ, VAS-Y !

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA
Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 144

Fa

Al- lez, vas- y ! Puisqu' y'a là- bas quelqu'un qui t'aime, vas-

Al- lez, vas- y, Puisqu' y'a là- bas quel- qu'un qui t'aime, vas-

Do 7

y ! Puis- que c'est là qu'on cœur t'em- mène, vas-

y, al- lez, vas- y ! Ton cœur t'em- mène, vas-

Fa Sib Fa

y ! Lach'- toi, vas- y ! si c'est ta vie,

y, al- lez, vas- y ! Vas- y, al- lez, vas- y ! Vas- y si c'est ta

Do 7 Fa

Dis- leur aus- si qu'le plus beau jour, c'est au- jour- d'hui !

vie, le plus beau jour c'est au- jour- d'hui !

Fa Sib Fa

1. J'te pro-mets pas un' grande his- toire, Ni les hon- neurs, ni mêm' la gloire,

blam! blam, blam, blam, blam, blam blam blam, blam,

Detailed description: This system contains the first four measures of a musical piece. The vocal line (top staff) starts on a half note 'Fa' (F4), followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The second measure has a half note 'Sib' (Bb4) and quarter notes A4, G4, F4. The third measure has a half note 'Fa' (F4) and quarter notes G4, A4, Bb4. The fourth measure has a half note 'Fa' (F4) and quarter notes G4, A4, Bb4. The piano accompaniment (bottom two staves) consists of chords: F4-A4-C5 in the first measure, Bb4-A4-G4 in the second, F4-G4-A4 in the third, and F4-A4-C5 in the fourth.

Do 7 Fa

Mais de per- ce- voir le vrai che- min, le seul, le tien !

blam, blam blam blam, blam, blam, blam, lam !

Detailed description: This system contains the next four measures. The vocal line (top staff) starts with a half note 'Do 7' (G4), followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The second measure has a half note 'Do 7' (G4) and quarter notes A4, Bb4. The third measure has a half note 'Do 7' (G4) and quarter notes A4, Bb4. The fourth measure has a half note 'Fa' (F4) and quarter notes G4, A4, Bb4. The piano accompaniment (bottom two staves) consists of chords: F4-A4-C5 in the first measure, Bb4-A4-G4 in the second, F4-G4-A4 in the third, and F4-A4-C5 in the fourth.

ALLEZ, VAS-Y !

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Percevoir*

Refrain :

**Allez vas-y,
Puisqu'il y a là-bas quelqu'un qui t'aime, vas-y.
Puisque c'est là que ton cœur t'emmène - vas-y.
Lâche-toi, vas-y ! Si c'est ta vie.
Dis-leur aussi que l' plus beau jour, c'est aujourd'hui.**

- 1.- Je te promets pas une grande Histoire
Ni les honneurs, ni même la gloire
Mais de percevoir le vrai chemin, le seul, LE TIEN !

- 2.- Je te promets pas la béatitude,
Ni le confort, ni la quiétude
Mais seulement de percevoir, TA LIBERTÉ !

- 3.- Je te promets pas toujours la chance,
Ni les savoirs, ni la puissance
Mais de percevoir mieux encore, C'QUI EST EN TOI !