

MADE IN DIGNITY

Cherchez l'éthique

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA
 Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 80

Fa Sib Fa Fa Do 7 Fa

Made in di- gni-ty, Cher-chez l'é-thi-que sous l'é- ti- quet-te, ô ô ô

Made in di- gni- ty cher-chez, cher-chez, Cher-chez l'éthi-que sous l'é- ti- quet-te, ô ô ô

Sib Fa Do 7 Fa

Made in di- gni-ty. 1. Fa- bri- qué à Pa- ris, à Tai- wan ou en

Made in di- gni-ty. Made in di- gni-ty,

Chi- ne, Dans des sous-sols pour- ris ou de pseu- do- u- si- nes,

ô ô ô Made in di- gni- ty, ô ô ô

Sib Fa

Là, elle bosse à bas prix sur des baskets et des jeans Pour de ri- ches pa-

Made in di- gni-ty, in di- gni- ty,

Do 7 Fa

ys qui s'en-graiss'nt de ra-pines.

Made in di-gni-ty.

Sol

3. Mais peut-être de-main sans haine et sans ma-li-ce, Ell' se lè-v'ra sou-

Made in di-gni-ty, ô ô ô Made

Do

dain et au mo-ment pro-pi-ce Et ell' lè-vra le poing au nom de la Jus-

in di-gni-ty, ô ô ô Made in di-gni-ty.

Sol Ré 7 Sol

tice, Pour que tous les hu-mains par-tag'nt les bé-né-fices.

in di-gni-ty, Made in di-gni-ty.

MADE IN DIGNITY

Cherchez l'éthique

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

COMMUNIQUER, c'est aussi un **COMBAT** en faveur de la justice
et des droits de l'homme au nom des valeurs évangéliques...

COMMUNIQUER, c'est placer l'**HUMAIN** au-dessus des impératifs marchands ou
techniques.

1. - Fabriqué à PARIS, à TAÏWAN ou en CHINE,
Dans des sous-sols pourris ou des pseudo-usines,
Là, elle bosse à bas prix sur des baskets et des jeans
Pour de riches pays, qui s'engraissent de rapines.

Refrain :

MADE IN DIGNITY
CHERCHEZ, CHERCHEZ,
MADE IN DIGNITY

2. - Quand elle rentre de nuit, après 10 ou 15 heures
De ce « boulot-béni », payé 3 sous de l'heure,
Elle s'demande si sa vie ne compterait pas « pour du beurre ».
Et où vont les profits : le fruit de son labeur.
3. - Mais peut-être demain sans haine et sans malice,
Elle se lèvera soudain et au moment propice,
Et elle lèvera le poing au nom de la Justice.
Pour que tous les humains partagent les bénéfices.
4. - Fabriqué à PARIS, à TAÏWAN ou en CHINE,
Dans des sous-sols pourris ou des pseudo-usines.
Là, elle bosse à bas prix sur des baskets et des jeans
Pour de riches pays, qui s'engraissent de rapines.

Coda : **0 % EXPLOITATION DES ENFANTS,**
 0 % ESCLAVAGE,
 100 % LIBERTÉ SYNDICALE.