

# IL M'A REJOINT

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA  
Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 134

CAPO V Do  
Fa

Fa  
Sib

Il m'a re- joint,  
Il m'a re- joint,  
Il m'a re- joint,  
Il m'a re- joint,

Sol  
Do

Do  
Fa

Sur mon che- min,  
Il m'a par- lé,  
Je le sais bien.  
J'en suis cer- tain!  
joint Sur mon che- min,  
joint Sur mon che- min,  
joint Sur mon che- min,  
joint Sur mon che- min,  
Il m'a par- lé,  
Je le sais bien.  
J'en suis cer- tain!  
joint Sur mon che- min,  
Il m'a par- lé,  
Je le sais bien.  
J'en suis cer- tain!

Do  
Fa

1. Mal- gré mes airs par- fois  
de vrai- faux en- fant sa- ge,  
Et mon cœur trop sou- vent  
Et mon cœur trop sou- vent  
Hm!  
Hm!  
Hm!

*Sol 7*  
Do 7

*Fa*  
Sib

aux a- bon- nés ab-sents, Mê- me mal- gré ma tête au des- sus des nu- ages,

Hm! Hm! Hm!

Hm! Hm! Hm!

au des- sus des nu- ages,

*Do*  
Fa

*Sol*  
Do

Ou, pré- da- teur qui veut mo- di- fier le pré- sent.

ou, pré- da- teur qui veut mo- di- fier le pré- sent.

Il m'a re- joint!

# IL M'A REJOINT

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Cheminer*

1.- Malgré mes airs parfois de VRAI-FAUX enfant sage,  
Et mon cœur trop souvent aux abonnés absents.  
Même malgré ma tête au-dessus des nuages,  
Ou, prédateur qui veut modifier le présent.

**Refrain :**

**Il m'a rejoint - Il m'a rejoint**  
**Sur mon chemin - Il m'a parlé - je le sais bien.**  
**Il m'a rejoint - Il m'a rejoint,**  
**Sur mon chemin - Il m'a parlé - j'en suis certain.**

2.- Amnésique et ingrat traînant ma lassitude,  
Malgré mes airs d'oiseau sur la branche sciée,  
Mes peurs de l'inconnu et mes INCERTITUDES  
Et mes jours de galère et mes nuits déglinguées.

3.- Même sur mes sentiers faits d'OMBRE et de LUMIÈRE,  
Mes "y a qu'à" - "faudrait que" et mes pannes de moteur,  
Mes sujets "casse-gueule" traités dans le mystère,  
Au mépris - et aux prix - du confort intérieur.