

LES MOTS S'ÉTIOLENT ET S'ENVOLENT

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA
Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩. = 84

CAPO V *Sol Do* *Do Fa*

Les mots s'é-
tio- lent et s'en-
vo- lent Res- te le lan- ga- ge des

Les mots s'é-
tio- lent et s'en-
vo- lent Res- te le lan- ga- ge des

Les mots s'é-
tioient et les mots s'en-
vo- lent Il res- te les

5 *la m ré m* *Sol Do* *Ré 7 Sol 7* *Sol Do*

fleurs, L'i- mage est fri- vole et s'en- vole, On ne voit bien qu'a- vec le cœur.

fleurs, L'i- mage est fri- vole et s'en- vole, On ne voit bien qu'a- vec le cœur, a- vec le

fleurs. Oh! _____ On ne voit bien qu'a- vec le cœur, a- vec le

10

COUplet

mi m
la m

la m
ré m

1. Ê- tes- vous sûrs que le 'ra- mage' Vous dé- crit bien as- su- ré- ment ? Ê- tes- vous
cœur! La
cœur! La
la la la la la etc...

15

mi m
la m

La 7
Ré 7

Ré 7
Sol 7

sûrs que le 'plu- mage' Done une i- dée de vous vrai- ment ? Les mots s'é-
La la La la La la La! Les mots s'é-
La la La la La la La! Les mots s'é-
La la La la La la La! Les mots s'é-

LES MOTS S'ÉTIOLENT ET S'ENVOLENT

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Essayer*

Refrain :

**Les mots s'étiolent et s'envolent
Reste le langage des fleurs
L'image est frivole et s'envole.
On ne voit bien qu'avec le cœur.**

- 1.- Êtes-vous sûrs que le 'ramage'
Vous décrit bien assurément ?
Êtes-vous sûrs que le 'plumage'
Donne une idée de vous vraiment ?

- 2.- L'oiseau, le vent, la fleur sauvage,
Disent bien mieux certainement...
Je lis dans tes yeux des messages
Que seul je comprends et j'entends.

- 3.- Les enfants, les fous et les sages
Expriment leurs rêves autrement...
Ne jugeons point sur une image
Chacun vaut plus évidemment !