

Mon Dieu que veux-tu que je fasse ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

♩ = 116

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Mon Dieu, que veux-tu que je fasse? Je

Mon Dieu, que veux-tu que je fasse? Je

pp
f à la reprise

1. Que res-t-il quand tout pas-se?

Detailed description: This is the first system of a musical score in 4/4 time, key of D major. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The vocal lines are identical, with lyrics: 'Mon Dieu, que veux-tu que je fasse? Je'. The piano accompaniment starts with a piano introduction marked *pp* and *f* à la reprise. The first measure of the piano part is a whole rest. The melody consists of quarter and eighth notes.

viens, me voi-ci, je t'at-tends. Ain-

viens, me voi-ci, je t'at-tends, je t'at-tends. Ain-

Res-te ce que j'au-rai don-né,

(je t'at-tends.)

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 6. It continues with the same four-staff format. The vocal lines have lyrics: 'viens, me voi-ci, je t'at-tends. Ain-' and 'viens, me voi-ci, je t'at-tends, je t'at-tends. Ain-'. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic structure. The lyrics 'Res-te ce que j'au-rai don-né,' are written below the piano staves. The system concludes with the instruction '(je t'at-tends.)'.

10

si, dis- po- nible à ta grâ- ce, Mon

si, dis- po- nible à ta grâ- ce, Mon

À cha- que jour suf- fit ssa grâ- ce,

14

Dieu, de- vant toi sim- ple- ment. *pp* Mon

Dieu, de- vant toi sim- ple- ment. Mon

"In ma- nus tu- as Do- mi- ne."

Pendant que T & B chantent le couplet,
S & A reprennent le refrain en sourdine.

MON DIEU QUE VEUX-TU QUE FASSE ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Désirer*

Refrain :

**Mon Dieu, que veux-tu que je fasse ?
Je viens, me voici, je t'attends
Ainsi, disponible à ta grâce
Mon Dieu, devant toi, simplement.**

1.- Que reste-t-il quand tout passe ?

Reste ce que j'aurai donné.

À chaque jour suffit sa grâce

"In manus tuas domine".

2.- Que reste-t-il quand tout passe ?

Reste de T'avoir RENCONTRÉ

À chaque jour suffit sa grâce

"Reste avec nous" pour cheminer.

3.- Que reste-t-il quand tout passe ?

Reste, l'amour de DIEU BONTÉ

À chaque jour suffit sa grâce

Et ce bout de PAIN PARTAGÉ.