

Le premier pas qui coûte

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

♩ = 130

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Do 3fr. Fa 8fr. Ré m

1. Le pre-mier pas C'est l'pre-mier pas qui coù - te. Et quelle que soit la rou -
2. Le pre-mier pas C'est de ren - trer ses grif - fes Sor - tir de son pé - riph.
3. Le pre-mier pas C'est: "cha-que jour j'a-van - ce." Cha - que pas je com-men-

Le pre-mier pas Le pre-mier pas

Sol 3fr. Do 3fr. Do 3fr.

- - te. C'est de fran - chir le seuil. À cha - que pas C'est
- - Pour ren - con - trer la vie. À cha - que pas C'est
- - ce. Mer ci, mon Dieu, mer - ci! À cha - que pas C'est

Le pre - mier pas Le premier
Le pre - mier pas Le premier

11

Fa 8fr. Ré m7 Sol 3fr. Do 3fr.

un peu de cou - ra - ge Et comme di - rait un sa - ge, Sor - tir de son fau - teuil
de cou - rir le ris - que, De gra - ver sur son dis - que: «Moi, j'ai choi - si la vie»
se dire quoique je fas - se J'ai be - soin de ta grâ - ce Mon Dieu, je te bé - nis!

un peu de cou - ra - ge Et comme di - rait un sa - ge, Sor - tir de son fau - teuil
de cou - rir le ris - que, De gra - ver sur son dis - que: «Moi, j'ai choi - si la vie»
se dire quoique je fas - se J'ai be - soin de ta grâ - ce Mon Dieu, je te bé - nis!

pas Le pre - mier pas Le pre - mier pas

pas Le pre - mier pas

17

Do 3fr. Fa 8fr. Ré m7 Sol7

Le pre - mier pas — C'est de se dire quand mê - me «Fais ton choix et puis, ai - me!» Et
Le pre - mier pas — C'est de se dire quand mê - me «Fais ton choix et puis, ai - me!» Et
Le pre - mier pas — C'est de se dire quand mê - me «Fais ton choix et puis, ai - me!» Et

Le pre - mier pas — C'est de se dire quand mê - me «Fais ton choix et puis, ai - me!» Et

23

Do 3fr. Sol sus4 Do 3fr. Fa 8fr.

le res - te sui - vra. À cha-que pas, Mal - gré tout et quand mê - me «Ai-

le res - te sui - vra. À cha-que pas, Mal - gré tout et quand mê - me «Ai-

le res - te sui - vra. À cha-que pas, Mal - gré tout et quand mê - me «Ai-

le res - te sui - vra. À cha-que pas, Mal - gré tout et quand mê - me «Ai-

29

Ré m7 Sol7 Do 3fr. Sol7 Do 3fr.

de-toi» et puis, sè - me Et le ciel t'ai-de-ra! t'ai-de-ra!

de-toi» et puis, sè - me Et le ciel t'ai-de-ra! t'ai-de-ra!

de-toi» et puis, sè - me Et le ciel t'ai-de-ra! t'ai-de-ra!

de-toi» et puis, sè - me Et le ciel t'ai-de-ra! t'ai-de-ra!

LE PREMIER PAS QUI COÛTE

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Sortir*

1. - LE PREMIER PAS

C'est l'premier pas qui coûte.
Et quelle que soit la route.
C'est de franchir le seuil.
À CHAQUE PAS
C'est un peu de courage
Et comme dirait un SAGE,
Sortir de son fauteuil

Refrain :

LE PREMIER PAS
C'est de se dire quand même
« Fais ton choix et puis, aime ! »
Et le reste suivra.
À CHAQUE PAS,
Malgré tout et quand même
« AIDE-TOI » et puis, sème
ET LE CIEL T'AIDERA "

2.- LE PREMIER PAS

C'est de rentrer ses griffes
Sortir de son périph.
Pour rencontrer la vie.
À CHAQUE PAS
C'est de courir le risque,
De graver sur son disque :
« Moi, j'ai choisi la vie »

3.- LE PREMIER PAS C'est : "chaque jour j'avance."

Chaque PAS je commence. Merci, mon Dieu Merci!
À CHAQUE PAS C'est se dire quoi que je fasse
J'ai besoin de ta grâce Mon Dieu, je te bénis !

Coda :

T'aidera !