


C-D : A 10
Veiller et Prier N° 08

Qui suis-je pour juger ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

$\text{♩} = 140$

Ré^m  **Do**  3fr. **Sol^m**  3fr. **Fa**  8fr.





La li-ber-té des uns s'ar-rê-te, Là où com-mence cel-le des au-tres.

La⁷  **Ré^m**  **La⁷**  **Ré^m**  *To Coda*

5



A-lors, qui suis-je? Qui suis-je pour ju-ger?

Do  **Fa**  **La7** 



9

1. Les ru - meurs, les ran - cœurs, — la haine et la ven - gean - ce Ne sont que des ve -
 2. Sa - che fai - re l'é - loge — de tous ceux qui t'en - tou - rent Et re - gar - de tou -
 3. Et puis ne crains ja - mais — de perdre u - ne ba - tail - le Si ce - la te con -

8

La li - ber - - - té s'ar -

La li - ber - - - té s'ar -

Rém  **Do7** 

13

nins qui peu - vent t'em - poi - son - ner. Sur - tout ne pri - ve pas — les au - tres d'Es - pé -
 jours les gens au fond des yeux Ap - prends à é - cou - ter — sans for - cing, sans dé -
 duit à ga - gner — u - ne guerre. Pro - fite de c'qui est beau! — La vie — vail - le que

8

rê - - - - te, Là où com - -

rê - - - - te, Là où com - -

Fa  **La7**  **Rém** 

17




ran - ce: On la pos - sède en soi, — elle nous fait a - van - cer.
 tours. — Res - pire! Et puis mé dite, Tu as le droit d'être heu - reux
 vail - le. N'est ja - mais vrai - ment juste, — mais fais c'que tu dois faire

8

mence cel - - le des au - tres.

mence cel - - le des au - tres.

21

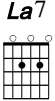
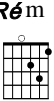
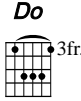
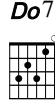
Do  3fr. Do7  Fa  8fr. La  5fr.

Re - con - nais tes er - reurs. Laisse tom - ber la cri - ti - que N'prends pas de dé - ci -
 Ais la for - ce de dire, je n'sais pas, Je re - gret - te Ais l'art du 'S'il te
 Pour-quoi tou - jours vou - loir di - re ce que tu pen - ses? De ra - con - ter et

La li - ber - - - té s'ar -

La li - ber - - - té s'ar -

25

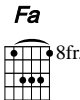
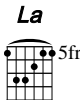
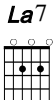
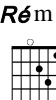
La7  Ré m  Do  3fr. Do7 

sion lors-que tu es fâ - ché. Pour gar - der tes a - mis fais ton au - to - cri - ti -
 plaît', du 'par-don', du 'mer-ci' Trai - te les au - tres comme tu vou - drais qu'on te trai -
 croire tou - jours ce qu'on en - tend Oui le bon - heur e - xiste, cher - che - le et con - tem -

rê - - - - te, Là où com - - -

rê - - - - te, Là où com - - -

29

Fa  8fr. La  5fr. La7  Ré m 

- que. Et ap - prends cha - que jour, à gar - der un se - cret.
 - te Ap - prends à di - re: non, mais a - vec cour - toi - sie.
 - ple Un le - ver de so - leil au moins une fois par an!

mence cel - - - le des au - tres.

mence cel - - - le des au - tres.

33

La7 *Rém* *La7* *Rém*

The musical score consists of four staves. The top staff is a guitar part with a treble clef and a key signature of one flat. It features four measures with the following chords: *La7*, *Rém*, *La7*, and *Rém*. Each chord is accompanied by a guitar fretboard diagram. The bottom three staves are vocal parts, each with a treble clef. The lyrics are: "A - lors, qui suis - je?" for the first two measures, and "Qui suis - je pour ju - ger?" for the last two measures. The bottom-most staff is a bass line with a bass clef, mirroring the vocal parts.

A - lors, qui suis - je? Qui suis - je pour ju - ger?

A - lors, qui suis - je? Qui suis - je pour ju - ger?

A - lors, qui suis - je? Qui suis - je pour ju - ger?

A - lors, qui suis - je? Qui suis - je pour ju - ger?

QUI SUIS-JE POUR JUGER ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Apprendre – Veiller et Prier n° 8*

Refrain :

**La liberté des uns s'arrête,
Là où commence celle des autres.
Alors, qui suis-je... ?
Qui suis-je pour juger ?**

- 1.- Les rumeurs, les rancœurs, la haine et la vengeance
Ne sont que des venins qui peuvent t'empoisonner.
Surtout ne prive pas les autres d'Espérance :
On la possède en soi, elle nous fait avancer.
Reconnais tes erreurs. Laisse tomber la critique
N'prends pas de décision lorsque tu es fâché.
Pour garder tes amis fais ton autocritique.
Et apprends chaque jour, à garder un secret.

- 2.- Sache faire l'éloge de tous ceux qui t'entourent
Et regarde toujours les gens au fond des yeux
Apprends à écouter sans forcing, sans détours.
Respire ! Et puis médite... Tu as le droit d'être heureux
Ais la force de dire, je ne sais pas... Je regrette...
Ais l'art du "S'il te plaît", du "pardon", du "merci"
Traite les autres comme tu voudrais qu'on te traite...
Apprends à dire : NON mais avec courtoisie.

- 3.- Et puis ne crains jamais de perdre une bataille
Si cela te conduit à gagner une guerre.
Profite de ce qui est beau ! La vie vaille que vaille.
N'est jamais vraiment juste, mais fais ce que tu dois faire
Pourquoi toujours vouloir dire ce que tu penses ?
De raconter et croire toujours ce qu'on entend
Oui le bonheur existe, cherche-le et contemple
Un lever de soleil au moins une fois par an... !