

C-D : A 05
En duo avec

S'il est vrai qu'un printemps

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Do 3fr. La m Fa 8fr. Ré m Sol 7

♩ = 72

Refrain

Il faut les soins du
S'il est vrai qu'un prin - temps Nous ra-mè-ne les ro - ses, — Il y faut mal-gré

8
S'il est vrai qu'un prin - temps Nous ra-mè-ne les ro - ses, — Il y faut mal-gré

S'il est vrai qu'un prin - temps Nous ra-mè-ne les ro - ses, — Il y faut mal-gré

10

Do 3fr. Au Ré3 on peut
passer au c3 Fa 8fr.

jar - di - nier Il faut les soins
tout les soins du jar-di-nier Et qu'im-por-te le temps Et qu'im-por-tent les cho-ses —

8
tout les soins du jar-di-nier Et qu'im-por-te le temps Et qu'im-por-tent les cho-ses —

tout les soins du jar-di-nier Et qu'im-por-te le temps Et qu'im-por-tent les cho-ses —

15

Sol 3fr.

Do 3fr.

Fin

Do 3fr.

du jar - di - nier

1. Car à quoi sert la
2. Cet - te fa - çon à
3. Cha-que fleur a son

Re-con-naî - tre ton pas me per-met d'e-xis - ter.

1. Car à quoi sert la
2. Cet - te fa - çon à
3. Cha-que fleur a son

8

Re-con-naî - tre ton pas me per-met d'e-xis - ter.

Re-con-naî - tre ton pas me per-met d'e-xis - ter.

19

Fa 8fr.

Rém

Sol 7

vie si la vie est en fri - che,
toi d'ap-prendre à re - con - naî - tre,
nom, sa ma - gie, son mys - tè - re.

Tant de mor - tes sai - sons, tant d'é - pi - nes au
Un bour-geon, u - ne fleur, u - ne feuil - le jau -
Elle at - tend, tu le sais, sur-tout que tu sois

vie si la vie est en fri - che,
toi d'ap-prendre à re - con - naî - tre,
nom, sa ma - gie, son mys - tè - re.

Tant de mor - tes sai - sons, tant d'é - pi - nes au
Un bour-geon, u - ne fleur, u - ne feuil - le jau -
Elle at - tend, tu le sais, sur-tout que tu sois

8

Il y faut mal - gré

Il y faut mal - gré

23

Do 3fr. Fa 8fr.

cœur. _____
 nie. _____
 là. _____

Un geste, un souffle, une ombre ou un ob - jet fé - ti - che,
 De par - ta - ger en - semble en si - len - ce peut ê - tre,
 Pour faire é - clore ain - si du plus hum - ble par - ter - re

cœur. _____
 nie. _____
 là. _____

Un geste, un souffle, une ombre ou un ob - jet fé - ti - che,
 De par - ta - ger en - semble en si - len - ce peut ê - tre,
 Pour faire é - clore ain - si du plus hum - ble par - ter - re

8 tout les soins

tout les soins

27

Ré m Sol 7 Do 3fr.

Pour ja - mais plus bê - cher à nos mê - mes er - reurs.
 D'ef - fa - cer le mot 'fin' au bas du ma - nus - - -
 Des cho - ses qui res - semblent à l'es - ti - me de _____

Pour ja - mais plus bê - cher à nos mê - mes er - reurs.
 D'ef - fa - cer le mot 'fin' au bas du ma - nus
 Des cho - ses qui res - semblent à l'es - ti - me de _____

8 du jar - - - di - - - - nier


du jar - - - di - - - - nier

30

Do 3fr. 2, 3.

Fa 8fr.

Sol 7

Do 3fr. 

crit. Ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas!

soi.

crit. Ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas! ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas!

soi.

8 nier Ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas!

nier Ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas, ne m'ou-blie pas!

Pour finir reprendre
le Rf à mes. 1 2

S'IL EST VRAI QU'UN PRINTEMPS

(LE JARDINIER)

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Défier – En duo avec*

Refrain :

**S'il est vrai qu'un printemps
Nous ramène les roses,
Il y faut malgré tous les soins du jardinier
Et qu'importe le temps,
Et qu'important les choses,
Reconnaître Ton pas me permet d'exister.**

- 1.- Car à quoi sert la vie si la vie est en friche,
Tant de mortes saisons, tant d'épines au cœur.
Un geste, un souffle, une ombre ou un objet fétiche,
Pour jamais plus bêcher à nos mêmes erreurs.
- 2.- Cette façon à toi d'apprendre à reconnaître,
Un bourgeon, une fleur, une feuille jaunie.
De partager ensemble en silence peut-être,
D'effacer le mot "fin" au bas du manuscrit.
Ne m'oublie pas, Ne m'oublie pas, Ne m'oublie pas !
S'il est vrai qu'un printemps
Nous ramène les roses,
Il y faut malgré tous les soins du jardinier
- 3.- Chaque fleur a son nom, sa magie, son mystère.
Elle attend, tu le sais, que tu sois là.
Pour faire éclore ainsi du plus humble parterre
Des choses qui ressemblent à l'estime de soi.
Ne m'oublie pas, Ne m'oublie pas, Ne m'oublie pas !
Et qu'importe le temps,
Et qu'important les choses,
Reconnaître Ton pas me permet d'exister.