

Adeste Fideles

J-F Wade

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. Chords: Sol (3fr), Ré (5fr), Sol (3fr), Do (3fr), Sol (3fr), Ré (5fr).

1. A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes; Ve -

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Chords: Mi m, La (5fr), Ré (5fr), Sol (3fr), Ré (5fr), La (5fr), Ré (5fr), Sol (3fr).

ni - te, ve - ni - te in Be - thle - em. Na - tum vi -

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Chords: La m, Sol (3fr), Ré (5fr), La7, Ré (5fr), Sol (3fr), La m, Sol (3fr).

de - te re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Chords: Do (3fr), Sol (3fr), Ré (5fr), Do (3fr), Sol (3fr).

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do -

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Chords: Ré (5fr), Sol (3fr), La m, Sol (3fr), Ré7, Sol (3fr).

re - mus, — Do - - - mi - num.

ADESTE FIDELES

Paroles et musique : John Francis Wade, 1711-1786

Disque : *Étinceler*

1 - Adeste, fideles, laeti triumphantes ;
venite, venite in bethleem.
Natum videte regem angelorum.

**Venite adoremus, venite adoremus,
Venite adoremus, Dominum.**

2 - En grege relicto, humiles ad cunas
Vocati pastores approperant :
Et nos ovanti gradu festinamus.

3 - Aeterni Parrentis splendorem aeternum
Velatum sub carne videbimus,
Deum infantem, pannis involutem.

4 - Pro nobis egenum et foeno cubantem
Piis foveamus amplexibus ;
Sic nos amantem quis non redamaret ?