

C-D : A 15
En duo avec

TU ES PARTI EN EMPORTANT

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA

♩ = 72


Arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Do  4/2 Do  4/2 Fa 

1. Tu es par - ti en em - por - tant
2. Tu es par - ti en em - por - tant
3. Tu es par - ti en me lais - sant

Une part es - sen - tielle de moi mê - me,
L'es - sen - tiel de mon ex - is - ten - ce
Bien plus qu'une im - men - se bles - su - re


Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô

5 Sol  Do 

Que vais - je faire main - te - nant
Que vais - je faire main - te - nant
Que vais - je faire main - te - nant

De nos pro - jets de nos "je t'aime"
De mes jour - nées sans im - por - tance
De tou - tes ces jour - nées si dures

Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh!

9 Do  Fa 

Et tu me vois, per - du, er - rant
Je n'ai plus rien que seu - le - ment
Mais tu me pousses et je le sens

Là, au mi - lieu des chry - san - tè - mes
U - ne pré - sen - ce dans l'ab - sen - ce
À in - ven - ter ma vie fu - tu - re

Mm Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! ô

13

Do Sol Fa

3ième fois To Coda

Tu es par - ti en em - por - tant Une part es - sen - tielle de moi - même. Il y' au-ra tou-
 Tu es par - ti en em - por - tant L'es - sen - tiel de mon ex - is - tence. -
 Pour al - ler en - cor' de l'a - vant Je f'rai d'mon mieux, je te l'as

Oh! ô Oh! ô Oh! ô Oh! Il y' au-ra tou-

17

Do Sol7 Do Fa Do Sol7 Do Fa

jours u - ne lam - pe qui bril - le, — Il y' au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée. Il y' au - ra tou -
 jours u - ne lam - pe qui bril - le, — Il y' au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée. Il y' au - ra tou -
 Il y' au - ra u - ne lampe al - lu - mée. Il y'

21

Do Sol7 Do Fa Do Sol7 Do

jours u - ne lam - pe qui bril - le — Il y' au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée.
 jours u - ne lam - pe qui bril - le — Il y' au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée.
 au - ra tou - jours u - ne lampe al - lu - mée.

Coda

26

Sol Fa Do Sol7 Do Fa

sure Oh! Don-nons-nous ren-dez - vous, là - bas sur l'au-tre ri - ve En gar-dant, jus-qu'au

Oh! En gar - dant, jus - qu'au bout, cet - te

29

Do Sol7 Do Fa Do Sol7

bout, cet - te lampe al - lu - mée. Don-nons-nous ren - dez - vous, là - bas sur l'au-tre

bout, cet - te lampe al - lu - mée. Don-nons-nous ren - dez - vous, là - bas sur l'au-tre

lampe al - lu - mée. En gar - dant, jus - qu'au

32

Do Fa Do Sol7 Do

ri - ve En gar-dant, jus-qu'au bout, cet - te lampe al - lu mée.

ri - ve En gar-dant, jus-qu'au bout, cet - te lampe al - lu mée.

bout, cet - te lampe al - lu - mée.

TU ES PARTI EN EMPORTANT

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disques : *Lutter – Veiller et Prier n° 7*

Rendez-vous de la vie N° 1 : Être à Dieu (33 chansons pour la Célébration des funérailles)

Adieu 2 Funérailles - Pour bâtir ensemble – En duo avec

1.- Tu es parti en emportant
Une part essentielle de moi-même
Que vais-je faire maintenant
De nos projets de nos 'je t'aime'
Et tu me vois, perdu, errant
Là, au milieu des chrysanthèmes
Tu es parti en emportant
Une part essentielle de moi-même.

Refrain :

**Il y aura toujours une lampe qui brille
Il y aura toujours une lampe allumée
Il y aura toujours une lampe qui brille
Il y aura toujours une lampe allumée**

2.- Tu es parti en emportant L'essentiel de mon existence
Que vais-je faire maintenant De ces journées sans importance
Je n'ai plus rien : que seulement Une Présence dans l'Absence
Tu es parti en important L'essentiel de mon existence.

3.- Tu es parti en me laissant Bien plus qu'une immense blessure
Que vais-je faire maintenant De toutes ces journées si dures
Mais tu me pousses, je le sens À inventer ma vie future
Pour aller encore de l'avant J'ferai d' mon mieux, je te l'assure.

Refrain :

**Donnons-nous rendez-vous, là-bas sur « l'autre rive »
En gardant, jusqu'au bout, cette lampe allumée
Donnons-nous rendez-vous, là-bas sur « l'autre rive »
En gardant, jusqu'au bout, cette lampe allumée...**