

Tempo: ♩ = 80

Durée: 3,30

Original: FA#m

GENS DU VOYAGE

Disque VOYAGER

Paroles et musique:

Jean Claude GIANADDA

Mimin  Mimin 

Ra - con - tez - moi gens du voy - a - ge, la dé - cou -

Mi7  Lamin 

Re7 verte  de l'in - con - nu, l'a - ven - ture et son flot d'i -

So1 

ma - ges, le sens du che - min par - cou - ru.

Si7  Mimin  Mimin 

Mi7  Par - tons là - bas, gens du voy - a - ge,

Lamin 

notre i - den - ti - té, c'est mar - cher. Pour con - ju -

rer tous les pré - sa - ges, no - tre des - tin, c'est voy - a -

Mimin  Mi7  Lamin  Re7 

ger. Sur les rou - tes du mon - de, chan - ter l'hymne à la

So1  Mimin  Lamin  Si7 

vie! Sur les rou - tes du mon - de, pour in - ven - ter la

Mimin  Mi7  Lamin  Re7 

vie. Sur les rou - tes du mon - de, chan - ter l'hymne à la

So1  Mimin  Lamin  Si7 

vie. Sur les rou - te du mon - de, pour dé - cou - vrir la

Mimin 

vie!

GENS DU VOYAGE

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Voyager*

1.- Racontez-moi, Gens du Voyage,
La découverte de l'inconnu,
L'aventure et son flot d'images,
Le sens du chemin parcouru.

2.- Partons là-bas, Gens du Voyage,
Notre identité, c'est marcher.
Pour conjurer tous les présages,
Notre destin, c'est voyager.

Refrain :

**Sur les routes du monde,
Chanter l'hymne à la Vie !
Sur les routes du monde,
Pour inventer la vie. (Bis)...**

3.- Emmenez-moi, Gens du Voyage,
Même si partir c'est mourir
C'est notre histoire, notre message :
Car pour renaître il faut partir.

4.- Partons là-bas, Gens du Voyage
Pour que voyage notre cœur.
Pour chaque jour ouvrir nos cages,
Tout est tellement plus beau ailleurs !

***Commentaire :** Ce chant invite les « gens du voyage » -mais aussi celles et ceux qui tentent l'aventure de partir- à chanter l'hymne à la vie sur les routes du monde, malgré les difficultés inhérentes au déplacement quotidien et à l'inconnu que réserve le voyage. Chaque jour savoir résister, inventer, ouvrir des voies, comme jadis Abraham.*

***Utilisation :** chant de pèlerinage, et aussi pendant le carême, la marche vers un ailleurs.*