

LE DIRLO...

Paroles: Michèle CASTIGLIA

Chantal JURY

Danielle FOURMEAU

Musique: Jean Claude GIANADDA

Durée: 2,51

DisQUE/ mES 70 PRINTEMPS

♩ = 114

So1

Une é - cole pour s'en - con - trer et

Re7

S'ap - pré - cier, des per - sonnes in - con - nues qui sont

So1

Là pour tra - vail - ler. Des en - fants pour être à leur é -

Re7

cou - ou - te et être a - vec eux sur la bonne

So1 So17 Do Re7

Route. Un dir - lo pour cri - er quand les

So1 Mimin Lamin Re7

en - fants ba - var - daient, lors - que l'on est ai - mé pour de

So1 So17 Do Re7

vrai. Un a - mi pour domp - ter et

So1 Mimin Lamin Re7

Pour nous gui - der, lors - que l'on est ai - mé pour de

So1

⌘

Fait à MARSEILLE le:

vrai.

LE DIRLO... !

Paroles : Michèle CASTIGLIA – Chantal JURY – Danièle FOURMEAU
Musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Mes 70 printemps*

Refrain :

**Une école pour s' rencontrer et s'apprécier.
Des personnes inconnues qui sont là pour travailler.
Des enfants pour être à leur écoute
et être avec eux sur la bonne route.**

1.- Un dirlo pour crier quand les enfants bavardaient,
Lorsqu'on est aimé pour de vrai.
Un ami pour nous dompter et pour nous guider,
Lorsqu'on est aimé pour de vrai.

2.- Un dirlo qui comprend à temps et contre temps,
Et toujours nous apprend les enfants.
Un dirlo qui attend les récréés qui durent longtemps,
La terrasse c'est si bon au printemps.

3.- Un ami à l'écoute dans les épreuves de la vie,
Une chance pour nous d'être ici.
Un ami pour partir même s'il faut subir
La fusion à deux pas, peut servir.

Refrain :

**Un ami pour poursuivre notre route
Les années ont passé, les copines sont encore là.
Tous ensemble, aujourd'hui, nous sommes présents
Pour te souhaiter soixante-dix printemps.**

**Une école pour s' rencontrer et s'apprécier.
Des personnes inconnues qui sont là pour travailler.
Des enfants pour être à leur écoute
et être avec eux sur la bonne route.**