

TANT QU'IL Y AURA UNE LUMIÈRE

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 118

Fa Do 7 Fa

Tant qu'il y'au- ra u- ne lu- mière, un' p'tite é- toi- le dans tes yeux, Tant qu'il y'au-
Tant qu'il y'au- ra u- ne lu- mière, un' p'tite é- toi- le dans tes yeux, Tant qu'il y'au-
Tant qu'il y'au- ra une é- toile dans tes yeux, Tant qu'il y'au-

Sib Do 7 Fa Sib

ra la pe- tit' flam- me de ton feu. Tant qu'il y'au- ra un rê- ve fou,
ra la pe- tit' flam- me de ton feu. Tant qu'il y'au- ra un rê- ve fou,
ra la pe- tit' flam- me de ton feu. Tant qu'il y'au- ra un rê- ve fou,
ra la pe- tit' flam- me de ton feu. Tant qu'il y'au- ra un rê- ve fou,

Do 7 Fa ré m Fa

un rê- ve fort, un rê- ve bleu, Tant qu'il y'au- ra cet- te clar- té en- tre nous
un rê- ve fort, un rê- ve bleu, Tant qu'il y'au- ra cet- te clar- té en- tre nous
un rê- ve fort, un rê- ve bleu, Tant qu'il y'au- ra cet- te clar- té en- tre nous
un rê- ve fort, un rê- ve bleu, Tant qu'il y'au- ra cet- te clar- té en- tre nous

Do Sib Do 7 Fa

deux. 1. Les il-lu-sions, le look qui tue, Les chaus-ses trappes les coups tor-dus

deux. Oh

ré m. Sib Do 7 Fa

Les oc-ca-sions le vir-tu-el n'en je-tez plus!

Oh

Sib Do 7 Fa

Trop de pul-sions, ac-cros et stress, les de-mi mots le cor-rom-pu

pp Cet-te clar-

ré m. sol m. Sib Do 7

De toute fa-çon, la faute à l'autre, bien en-ten-du!

té en-tre nous.