


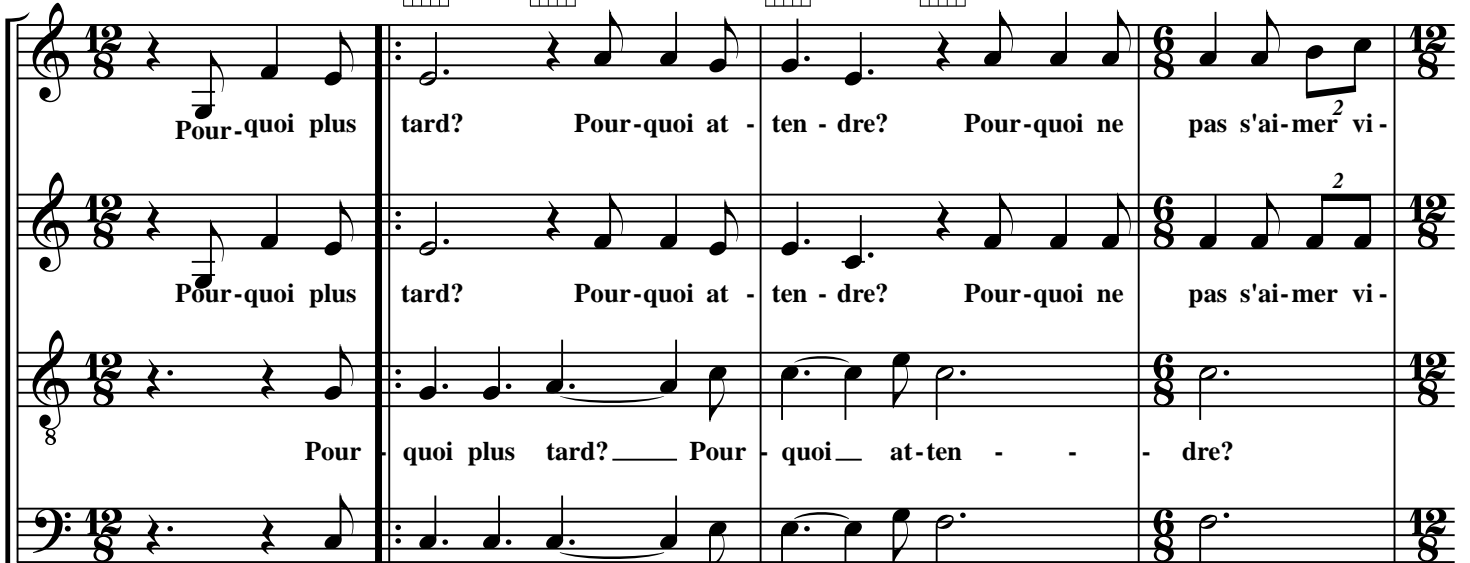
Pourquoi plus tard ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

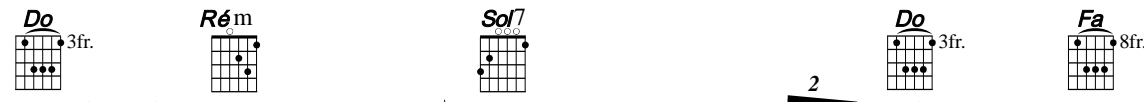
arr by Jean-Serge SCHWARTZ

♩. = 72







Pour-quoi plus tard? Pour-quoi at - ten - dre? Pour-quoi ne pas s'ai-mer vi -
 Pour-quoi plus tard? Pour-quoi at - ten - dre? Pour-quoi ne pas s'ai-mer vi -
 Pour - quoi plus tard? — Pour - quoi — at-ten - - - dre?
 Pour - quoi plus tard? — Pour - quoi — at-ten - - - dre?





vant? — Pour-quoi de - main et d'être en cen - dres S'ai-mer vrai -
 vant? Pour-quoi de - main et d'être en cen - dres S'ai-mer vrai -
 Pour - quoi — de - main et d'être en cen - dres S'ai-mer vrai -
 Pour - quoi — de - main et d'être en cen - dres S'ai-mer vrai -

Pourquoi plus tard ?

7  3fr.  8fr.  5fr.  3fr.

ment, _____ s'ai-mer vi - vant! 1. Choi - sir _____ d'ac - cueil - lir et com - pren - dre
2. Tu as des qua - li - tés à re - ven - dre

ment, _____ s'ai-mer vi - vant! Pour - quoi plus tard?

8 ment, s'ai-mer vi - vant! Pour - quoi plus tard?

ment, s'ai-mer vi - vant! Pour - quoi plus tard?





10   5fr.  3fr.

Dans nos veines coule un mê - me sang De toi j'ai telle - ment à ap - pren - dre
Je par - ta - ge - rai tout mon temps Pas peur des coups, mais me dé - fen - dre

Pour-quoi at - ten - dre? Pour-quoi plus tard?

8 Pour-quoi at - ten - dre? Pour-quoi plus tard?

Pour-quoi at - ten - dre? Pour - quoi plus tard?

13  8fr.  5fr.  3fr.  3fr.

Ni du même bord, ni du même rang. Pour-quoi plus vant! _____ ... pourquoi plus tard?
Mais l'in - no - cen - ce d'un en - fant

Pour-quoi at - ten - dre? Pour-quoi plus vant! _____

8 Pour-quoi at - ten - dre? vant! _____

Pour-quoi at - ten - dre? vant! _____