

# LE PREMIER PAS QUI COÛTE

Durée: 4,34

♩ = 130

Disque SORTIR

Paroles et musique:  
Jean Claude GIANADDA

Do Couplet 1 Do Do<sup>7</sup>

Le pre - mier pas, c'est l'pre - mier pas qui

Fa Re<sup>min</sup> So<sup>17</sup>

Coû - te. Et quel - que soit la rou - te, c'est

Do So<sup>17</sup>

De fran - chir le seuil. A cha - que

Do Do<sup>7</sup> Fa

Pas, c'est un peu de cou - ra - ge, et

Re<sup>min</sup> So<sup>17</sup>

comm' di - rait un sa - ge, sor - tir de son fau -

Do Refrain Do

teuil. Le pre - mier pas, c'est

Do<sup>7</sup> Fa Re<sup>min</sup>

De se dire quand mê - me fais - ton choix et puis

So<sup>17</sup> Do

Ai - me et le res - te sui - vra.

So<sup>17</sup> Do Do<sup>7</sup>

A cha - que pas, mal - gré tout et quand -

Fa Re<sup>min</sup> So<sup>17</sup>

Mê - me, ai - de toi et puis sè - me, et

Do So<sup>17</sup> §

Le ciel t'ai - de - ra.

Fait à MARSEILLE le:

# LE PREMIER PAS QUI COÛTE

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Sortir*

## 1. LE PREMIER PAS

C'est le premier pas qui coûte.  
Et quelle que soit la route.  
C'est de franchir le seuil.

### À CHAQUE PAS

C'est un peu de courage  
Et comme dirait un SAGE,  
Sortir de son fauteuil

### *Refrain :*

**LE PREMIER PAS C'est se dire quand même  
'Fais ton choix et puis, aime! - et le resta suivra.  
À CHAQUE PAS, se redire quand même  
'AIDE-TOI' et puis, sème  
ET LE CIEL T'AIDERA!**

## 2. LE PREMIER PAS

C'est de rentrer ses griffes  
Sortir de son périph.  
Pour rencontrer la vie.

### À CHAQUE PAS

C'est de courir un risque,  
De graver sur son disque :  
" Moi, j'ai choisi la vie !"

## 3.- LE PREMIER PAS

C'est : "chaque jour j'avance."  
Chaque PAS je commence.  
Merci, mon Dieu Merci!

### À CHAQUE PAS

C'est se dire quoi que je fasse  
J'ai besoin de ta grâce  
Mon Dieu, je te bénis.