

# ET LA VIE NOUS EMMÈNE...

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

♩ = 70

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

Mi

Et la vie nous em-mène, Et la vie nous en-traîne La vie est un com-bat, c'est ain-si, c'est comme

Et la vie nous em-mène Et la vie nous en-traîne La vie est un com-bat, c'est ain-si, c'est comme

Et la vie nous em-mène Et la vie nous en-traîne La vie est un com-bat, c'est ain-si, c'est comme

Et la vie nous em-mè- ne la la la la la la la la la la

Si 7 Mi Si 7

ça. Tant de joie, tant de peine, Tant d'a-mour dans nos vei- nes Je ne se- rai ja- mais qu'un au- tre que

ça. Tant de joie, tant de peine, Tant d'a-mour dans nos veines Je ne se- rai ja- mais qu'un au- tre que

ça. Tant de joie tant de peine, Tant d'a-mour dans nos veines Je ne se- rai ja- mais qu'un au- tre que

la la la la la la la la la la la la la la la la

Musical score for the first system. The vocal line (top staff) has lyrics: "moi. 1. In- sou- mis ou re- belle, in- dé- pen- dant u- ni- que Si je vous ai bles-". The piano accompaniment (bottom staves) includes "moi." and "Oh!". The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 9/8.

Musical score for the second system. The vocal line (top staff) has lyrics: "sé, par- don, me- a cul- pa. Nous fai- sons tous des choix aux mo- ments fa- ti-". The piano accompaniment (bottom staves) includes "la! la la la" and "Oh!". The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 9/8.

Musical score for the third system. The vocal line (top staff) has lyrics: "di- ques Mais ne m'en vou- lez pas car je ne suis que moi. Et la vie nous em-". The piano accompaniment (bottom staves) includes "la la la la" and "Et la vie nous em-". The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 9/8.