

PRIÈRE UNIVERSELLE

Paroles & musique : Jean-Claude GIANADDA

Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 124

Musical score for the first section of the hymn, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, key signature of one flat. The lyrics are repeated three times. The melody includes notes labeled Fa, Sib, and Fa above the staff.

Nous a-vons mis no-notre tre con-fiance en ta Pa-ro-ro-le,
Nous a-vons mis no-notre tre con-fiance en ta Pa-ro-ro-le,
Nous a-vons mis no-notre tre con-fiance en ta Pa-ro-ro-le,

Musical score for the second section of the hymn, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, key signature of one flat. The lyrics include "Do 7" above the staff, followed by "é- cou- te-nous!" and "é- xau- ce-nous!". The melody includes notes labeled Do 7, Fa, and Sib above the staff.

Mon Dieu, mon Dieu é- cou- te-nous! Nous a-vons mis
Mon Dieu, mon Dieu é- xau- ce-nous! Nous a-vons mis
Mon Dieu, mon Dieu é- cou- te-nous! Nous a-vons mis
Mon Dieu, mon Dieu é- xau- ce-nous! Nous a-vons mis