

# MÊME SI C'ÉTAIT À REFAIRE

Paroles : Jean-Claude GIANADDA - Musique : Emmanuel RAZOUS  
Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

$\text{♩} = 86$

*Capo III*

*Fa Lab*

*Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol Sib*

Même si c'é-tait à re-fai-re Je re-fe-rais le che-min!  
Même si c'é-tait à re-fai-re Je re-fe-rais le che-min! Et

*Do Mib Sol Sib la m do m Fa Lab*

Même les moments de ga-lè-re Il, il est si beau ton ma-tin  
Même les moments de ga-lè-re Il est si beau ton che-min, ton chemin, Et

*Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol 7 Sib 7*   *Do Mib Sol Sib*

1. Même si c'é-tait à re-di-re (re) Je re-fe-rais le dis-cours!  
Même si c'é-tait à re-fai-re Je re-fe-rais le che-min! Et

*Fa Lab*

*Do Mib Sol Sib la m do m Fa Lab*

Et tant pis si je dé-li-re, Il il est si grand Ton A-mour! Hm!  
Même les moments de ga-lè-re, Il est si beau ton che-min, ton chemin, Et

*Do Mib Sol Sib*   *Do Mib Sol 7 Sib 7*   *Do Mib Sol 4 Sib 4*   *Do Mib Sol Sib*

Oh! ton ma-tin! Oh! ton ma-tin! Oh! ton ma-tin! Oh!