

N'ATTENDEZ PLUS L'ÉTÉ

Paroles & Musique : Jean-Claude GIANADDA
Harmonisation : Jean-Serge SCHWARTZ

$\text{♩} = 140$

Capo V la m ré m

Le prin- temps, ni l'au- tom- ne, Com-me cha- cun le sait,
N'at- ten-dez plus l'é- té,

Mi 7 La 7 la m ré m

Il n'y a plus de sai- son! Ne de- ve-nez ja-mais U- ne gran-de per- son- ne,
Il n'y a plus de sai- son! Oh! Oh! Il n'y a plus de sai- son!

Mi 7 La 7 la m ré m Sol 7 Do 7

Oh! Oh! 1. La so- cié- té n'a- telle Quand ils n'sav'nt plus pour-quoi
C'est plus qu'u- ne pri- ère, Oh! N'at- ten-
C'est une ac- cu- sa- tion!

Fa Mi 7 La 7

<img alt="Musical score for the fourth system showing two staves. The top staff is treble clef, 4/4 time, key signature one flat. The bottom staff is bass clef, 4/4 time, key signature one flat. The lyrics are: 'qu'la jeu- ness' qu'ell' mé- ri- te, Frac- ture im- pu- ni- té Quand même les po- li- tiques dez plus l'é- té, ni le prin- temps, la vio- lence les ha- bi- te, te, le'ni le prin- temps,'
 <p>qu'la jeu- ness' qu'ell' mé- ri- te, Frac- ture im- pu- ni- té Quand même les po- li- tiques dez plus l'é- té, ni le prin- temps, la vio- lence les ha- bi- te, te, le'ni le prin- temps,

la m

1. ré m 2. ré m Sol
Do

et zone de non-droit en- freign't aus-si la loi! Quand la tôle, la drogue

ni l'au- tom- ne! ni l'au- tom- ne! N'at- ten-

Do
Fa Mi 7
La 7

les rè- gle- ments de comp- te De- vienn'nt un art de vivre,

dez plus l'é- té, ni le ni le prin- temps,

la m
ré m Sol
Do Do
Fa

une fa-çon d'e-xis- ter; Quand dans leur bronx, la haine a rem-pla- cé la hon- te

ni l'au- tom- ne! N'at- ten- dez plus l'é- té,

Mi 7
La 7 *la m*
ré m

Re- pè- res et va- leurs prin- temps, sont per- dus à ja- mais!

ni le ni l'au- ni l'au- tom- ne!